



À gauche Vincent Thevenon et le designer François Bauchet, devant un nouveau projet de tissage.

Ci-dessus Autre créatrice fidèle à la maison et à Vincent Thevenon, Cordelia de Castellane.

MAISON THEVENON

AU FIL DU TEMPS

LANCÉ EN 1908 ET DIRIGÉ DEPUIS PAR LA MÊME FAMILLE, CET ÉDITEUR DE TEXTILE D'AMEUBLEMENT A SU TISSER DE BELLES HISTOIRES D'IMPRIMÉS, DE JACQUARDS ET DE BRODERIES. UN GRAND NOM DE LA CRÉATIVITÉ ET DU LUXE À LA FRANÇAISE.

Quatre générations ont dessiné et incarné le fabuleux destin de Maison Thevenon. Depuis Victor, le pionnier, jusqu'à Vincent, son arrière-petit-fils, tout aussi passionné, audacieux et visionnaire: «Ce qui est important pour nous, c'est l'idée de la transmission. Nous sommes dans un mythe de la tradition, du savoir-faire, mais il faut le moderniser; respecter notre ADN, mais toujours rester ultra-désirable. Chaque génération construit sur des bases solides, mais ensuite, à sa façon, s'adapte au marché.» Depuis quinze ans, Vincent Thevenon, lui, demande à des designers, stylistes et architectes d'intérieur, tels Stella Cadente, Pierre Sauvage de Casa Lopez

ou Cordelia de Castellane, d'imaginer des collections exclusives, en complément de celles réalisées en interne: «Ces collaborations nous enlèvent nos œillères, nous sortent de nos archives. Il faut toujours avoir un temps d'avance dans la création!» Le tout juste quinquagénaire a également développé la confection sur mesure de rideaux, coussins, assises, linge de lit et de table et autres têtes de lit, pour des professionnels et des particuliers. Parmi les projets marquants, l'Abbaye des Vaux-de-Cernay dans les Yvelines, le Barrière L'Hermitage à La Baule, La Bastide de Marie en Provence, les bateaux de Ponant, les restaurants Laurent et

Maxim's à Paris, ou encore le terminal 2G de Roissy-CDG, entièrement repensé par l'architecte d'intérieur Dorothée Meilichzon qui cherchait, pour les sièges, un tissu résistant, anti-tache, anti-feu... et beau! Autre innovation majeure, Maison Thevenon possède depuis 2023 son propre atelier de confection dans la Haute-Loire, son fief historique. «Nous sommes partis de zéro et nous avons formé des couturières, se félicite Vincent Thevenon. L'idée étant d'ajouter une capacité de production et de la réactivité, de poursuivre cette formidable aventure artisanale, familiale et humaine, et de s'orienter vers le haut de gamme absolu.» &



À gauche À l'Abbaye des Vaux-de-Cernay, les murs sont tapissés de tissus édités par Maison Thevenon.

Ci-dessous Patchwork de motifs, de couleurs... Un style chic et intemporel.



MAISON THEVENON À PARIS DÉCO OFF/HOME 2026

La 16^e édition de Paris Déco Off (tissus, papiers peints, revêtements muraux et passementerie) et la 6^e édition de Paris Déco Home (mobilier, luminaires, arts de la table et accessoires) se tiennent conjointement dans la capitale du 14 au 17 janvier 2026 avec un thème commun, « l'envers du décor », illustrant les savoir-faire à la française. Créé par un couple de passionnés, Carole Locatelli et Hughes Charuit, ce rendez-vous annuel permet aux professionnels comme aux amateurs de textile et de décoration de découvrir en avant-première les collections 2026 de plus de 150 maisons, dans leur propre showroom ou dans des lieux de prestige. Parmi elles, Maison Thevenon, qui met en scène ses créations dans la boutique-galerie Yveline Antiques, place de Furstemberg, à Saint-Germain des Prés.

paris-deco-off.com - paris-deco-home.com

