

Il est possible de s'offrir des pièces d'exception issues de la collection du Mobilier National

Publié le 23 février 2023 à 16h45



 VOIR LA GALERIE >

La sélection issue des collections du Mobilier National à retrouver sur la plateforme The Invisible Collection s'exposait dans l'écrin de Féau Boiseries à l'occasion de Paris Déco Off et du salon Maison&Objet. - © Rodrigo Rize pour The Invisible Collection



Et ce, grâce à la nouvelle collaboration haute en splendeur entre l'institution et la plateforme en ligne The Invisible Collection.

 VOIR LA GALERIE >

Un vent nouveau souffle sur les collections du Mobilier National qui s'agrandissent avec l'arrivée de 54 nouvelles pièces signées de la jeune garde du design. Avec le lancement de ses campagnes d'acquisition, l'institution s'est donné pour mission de soutenir le secteur fortement impacté par la longue crise de la Covid.

Ancien garde-meuble de la Couronne depuis le 17ème siècle, l'institution nationale située dans le 13ème arrondissement de Paris renferme autant de trésors d'époque que de créations plus contemporaines gravitant entre les intérieurs du [palais présidentiel](#), des ministères ou encore des ambassades de France.

À lire aussi: "[Le « made in France » vu par la designer Elise Fouin](#)"

ESTHÈTES EN QUÊTE DE MOBILIER UNIQUE ET COLLECTIONNEURS

Aujourd'hui tourné vers l'avenir, le Mobilier National qui est une référence en matière d'artisanat d'art s'ouvre au grand public à travers une collaboration inédite avec la plateforme de vente en ligne [The Invisible Collection](#). Au total, c'est une vingtaine de pièces d'exception issues de la campagne d'acquisition de 2021 qui attend de rejoindre les intérieurs de fins esthètes en quête de mobilier unique et de collectionneurs.

C'est ainsi que l'on retrouve la magistrale bibliothèque Pace signée des designers Lauriane Beaunier et Aurélien Veyrat confectionnée en matériau de recyclage, le très poétique lampadaire Emergence de Diane de Kergal composé de cocons de soie portés par une structure en tilleul et en métal noir, ou encore la monumentale chaise paravent Verdurin conçue par Anthony Guerrée en bois de cèdre habillé d'un cuir de collet et de boules en laiton.

UN DIALOGUE ENTRE LES MODERNES ET LES ANCIENS

Afin de vous offrir un aperçu des créations disponibles en édition limitée sur The Invisible Collection, nous vous partageons une sélection de clichés capturés lors de leur exposition dans l'écrin de Féau Boiseries – autre institution chérie par les décorateurs – à l'occasion de Paris Déco Off et du salon Maison&Objet.

www.theinvisiblecollection.com