

Ce grand rendez-vous parisien de l'art de vivre entre deux rives se prépare à sa douzième édition, riche, étonnante, détonante, dans le respect des règles sanitaires, pour privilégier le contact et l'interactivité, en toute sécurité !

Tout est repensé à l'aune de la pandémie, pour équilibrer la sécurité des visiteurs et la nécessité de leur présenter de visu les collections, de leur permettre de les toucher, de ressentir les matières et d'admirer les couleurs en toute vérité. Les éditeurs de décoration débordent d'idées pour dévoiler leurs nouveautés avec originalité, tout en préservant notre santé.

La centaine d'éditeurs internationaux présents à Paris Déco Off depuis douze ans, avec leurs étoffes, leurs papiers-peints, leurs passe-menteries, leurs luminaires... promettent une grande édition 2021, émaillée d'ani-mations et de réjouissances, en toute sérénité.



Et en avant première, zoom sur « Néolympique », un souffle de sensualité **Métaphores** est une maison en mouvement constant, conjuguant dans ses lignes des références à l'histoire comme au monde qui palpite autour d'elle. Constituée de dix-huit qualités, cette collection hybride voyage entre deux époques et invite à une rencontre entre deux univers. Le premier, inspiré de l'environnement de la Grèce, berceau des Jeux Olympiques, retranscrit la minéralité et les patines de l'architecture et des statues antiques baignées de lumière à travers des textures généreuses aux teintes naturelles et aux finitions souples.

Le second s'approprie le graphisme des lignes présentes dans les espaces dédiés au sport contemporains à travers des motifs et des couleurs dynamiques.

De ce mariage osé et contrasté naissent des matières fraîches et lumineuses composées de lin et de coton associées à des textures plus fines aux reflets soyeux.

Épure, douceur, teintes solaires, structures et vibrations se répondent et se complètent. La collection Néolympique se regarde et s'explore d'abord, se touche et se ressent ensuite, éveillant l'imaginaire et les sens à des aventures créatives nouvelles.

