

ELLE

DECORATION

CITY GUIDE
BANGKOK
LA VIBRANTE
25 ADRESSES
ESSENTIELLES

IDÉES DÉCO
ÉPUREE OU DÉCALÉE?
1 CHAMBRE
4 STYLES

TENDANCE
LUMIÈRE
SUR LE VITRAIL

DE 33
À 45 M²
MINI ESPACES
MAXI EFFETS

**TISSUS
& PAPIERS
PEINTS**
LES MURS
FONT PEAU
NEUVE !

M 01178 278 F: 4,90 € - RD

N° 278 FEVRIER-MARS 2020

FRANCE MÉTROPOLITAINE 4 004 / A 7 704 / ANG: 3 804 / BEL: 3 804 /
CAN: 8 004 / CH: 8 004 /

ELLE DÉCO NEWS

Design, déco, boutiques, expositions... tous nos coups de cœur.

Enflammée

Pour célébrer les 10 ans de l'iconique "Lighthouse" des frères Bouroullec, une édition limitée en marbre Dark Emperador et un abat-jour soufflé bouche en verre vénitien ambré voit le jour. Happy birthday ! H. 70 x Ø 37 cm, 4 715 €, **ESTABLISHED & SONS.**

Sortez vos aiguilles !

Sur la bien-nommée "Knitting chair", on tricote ! Mais rien n'empêche d'y lire. Chaise imaginée dans les années 50 par Ib Kofod-Larsen, réédition en chêne et cuir, l. 72 x p. 76 x h. 91 cm, 2 699 €, **MENU.**

Tête d'affiche

Exposer des dessins de Cocteau au mur, c'est désormais à la portée de tous. Papier peint "Email", collection Lelièvre The Wall 2^e chapitre, en intissé, 145,20 € le rouleau de 10 m en 70 cm de large, **LELIÈVRE.**

PAR MAUD PILAT DETTO BRAÏDA



Lustre "Nénufar"
en bronze doré et cristal de roche du bijoutier orfèvre Robert Goossens, daté et signé, vers 1970, **MAISON RAPIN PARIS.**



● Site de Tour & Taxis, avenue du Port 88, Bruxelles. brafa.art

Bureau
Structure en métal laqué et plié, plateau en chêne massif, signé Jean Prouvé, 1948, **GOKELAERE & ROBINSON.**



Le bon angle

Une étagère murale pour réviser sa géométrie dans l'espace. "Ococococ" en céramique rouge, 17 x 17 x 17 x p. 14,50 cm, 50 €, **ATELIER POLYHEDRE** chez **EMPREINTES.**

Bel éclairage

Bien plus qu'une simple réédition du livre de 1962, cet ouvrage, à l'initiative de la galeriste Sophie Negropontes, explore le lien entre le photographe roumain Dan Er. Grigorescu et Brancusi, en particulier après le passage de ce dernier dans l'atelier de Rodin. Une occasion inédite de redécouvrir les sublimes photos consacrées au maître de la sculpture du XX^e siècle. "Brancusi", photos de Dan Er. Grigorescu, 96 pages, 49 €, **EDITIONS XAVIER BARRAL/GALERIE NEGROPONTES.**



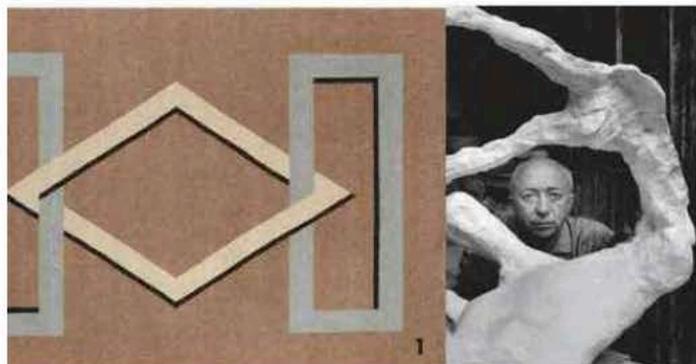
Indian spirit

Un coussin délicieusement folk nous conte fleurette. Housse "Anusha" en lin et coton, 110 x 55 cm, 69 €, **MADURA.**

Collaboration LA MANUFACTURE COGOLIN ET LA FONDATION ANDRÉ ARBUS

La célèbre maison varoise éditrice de tapis, véritables chefs-d'œuvre d'artisanat d'exception, signe une collaboration avec la fondation André Arbus. En puisant dans les archives du designer de meubles, sculpteur et architecte (photo), conservées au musée des Arts Décoratifs de Paris, une collection de cinq tapis éclôt. L'univers d'André Arbus (1903-1969), chef de file du retour à la tradition dans les années 30, se pose aujourd'hui sur ces fils de laine noués à la main au Népal. Motifs, couleurs, si tout est tiré de la palette de l'époque, cela semble toujours aussi contemporain. Moderne et dans l'air du temps, cette collaboration pointue et très soignée remet sur le devant de la scène celui qui dessina pour les paquebots, les ambassades et l'Elysée. Et quand deux mondes exigeants, attachés à la qualité d'exécution, se rencontrent, on se laisse volontiers mettre le fil à la patte.

● manufacturecogolin.com



1. "Maignon" en laine, noué main au Népal, 300 x 210 cm, 13 230 €.

2. "Nossy-Be" en laine, noué main au Népal, 245 x 305 cm, 15 700 €.

Le bon basique

Une étagère robuste et à la parfaite simplicité ? Toutes les cases sont cochées avec la réédition de cette bibliothèque du designer danois Jens Risom, qui a signé la première chaise éditée par Knoll en 1941.

"Risom" en noyer, h.144 x l. 92 x p. 32 cm, 1 860 €, **STELLAR WORKS.**



Habemus... design

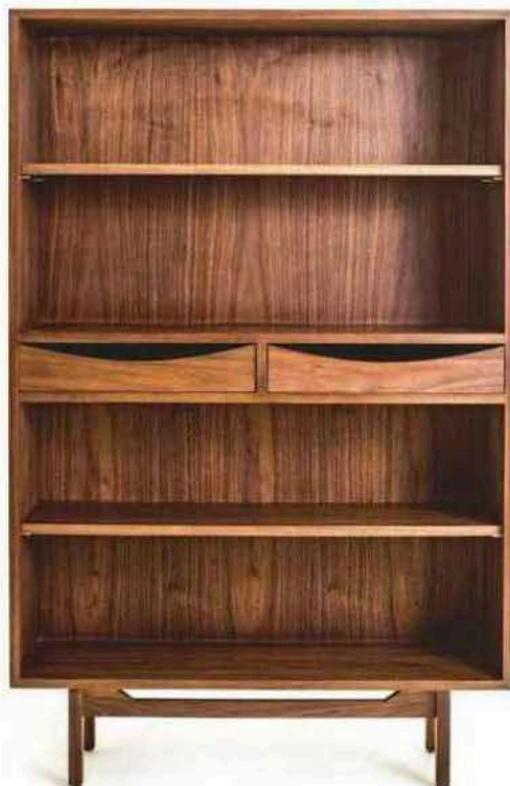
Lorsque le studio milanais AMeBE s'inspire du dôme de la basilique Saint-Pierre, c'est pour en faire une suspension XXL !

"Cupolone" en résine, Ø 70 x h. 72 cm, 1 290 €, **SELETTI.**



Magistral

Le marbrier toscan Salvatori confie à la designer Elisa Ossino le soin de célébrer le peintre Giorgio Morandi (1890-1964). Résultat ? Des vases dans un camaïeu de marbre à tomber qui déclenchent une furieuse envie de les collectionner. "Omaggio a Morandi", h. de 24 à 36 cm, à partir de 395 € pièce, **SALVATORI.**





Carré d'as

La nouvelle collection "Lisboa" de Maison Bahia ne manque pas de motifs et de couleurs. Au cas où cela ne suffirait pas, on peut piocher dans leurs 75 teintes pour créer son modèle sur mesure. Carreau de ciment, 20 x 20 cm, 114 € le m², **MAISON BAHYA.**



Equilibriste

Réinterprétation réussie du totem mâtiné d'esprit classique pour le vase "DRQ6". Collection Colonne en céramique, design studio Quincoces-Dragò, h. 58 x Ø 17 cm, 890 €, **BITOSI.**

Trésors cachés

Cristina Celestino imagine des boîtes à bijoux comme des bracelets empilés, d'une élégance folle. Collection "Bangles", Ø 24 x h. 15 cm et Ø 24 x h. 27 cm, marbres Rosso, Giallo, Rain Forest, Emerald et Onice, prix sur demande, **BUDRI.**



Micro-tendance LAMPES À FRANGES

Le mariage décoiffant des luminaires et de la passementerie.



Années folles

Suspension "Fringe" en laiton et fils de viscose, design Hans-Agne Jakobsson, Ø 20 x h. 27 cm, 309 €, **WARMNORDIC.**



Dreadlocks

Lampe "W/Tassels" en fils de polyester, coton et métal, Ø 25 x h. 38 cm, 324 €, **MADAM STOLTZ.**



Juponnée

Lampe de table "Atmosfera" en verre Cristalflex® et laiton, design Lorenza Bozzali, Ø 20 x h. 30 cm, 459 €, **SLAMP** chez **CHAPLINS FURNITURE.**

Exposition "NOCHAPIQ ROAD TRIP"

Qualifier l'artiste Nochapiq (photo) de touche-à-tout serait réducteur tant elle endosse de rôles : designer, inventrice, styliste, performeuse... De l'univers du luxe dans lequel elle gravite depuis de nombreuses années, elle extrait une réflexion profonde, sans oublier d'être joyeuse, en « emballant » les objets du quotidien dans les bolducs de grandes maisons. Créant à Paris ou à New York ses pièces enrubannées, elle réalise divers happenings et vidéos, d'où le roadtrip de l'exposition. Le fruit de son travail, aussi jubilatoire que nécessaire, nous interroge sur l'enveloppe et le contenant, le visible et l'invisible, se gardant bien de livrer des réponses. A voir d'urgence pour se faire sa propre idée.

● Du 24 fév. au 7 mars, à la Joyce Gallery (168, Galerie de Valois, Paris-1^{er}).



1



2



1. Couteau à enduire enrubanné (bolducs Gucci).
2. Tabourets parés de rubans adhésifs "Suprême" sur tapis "Descente de lit" composé de bolducs Dior, de tops de Jean Paul Gaultier et d'Issey Miyake, de pull-overs Malo et de carrés Hermès.

A la ligne

Jardins à la française ou traces d'ovnis dans les champs ? Une chose est sûre, le décor est planté. Papier peint "Swerve", collection Sketch en vinyle sur intissé, 79 € le rouleau de 10,05 m en 53 cm de large, **HOOKEDONWALLS.**



But décisif

La dernière surprise du plus philosophe des footballeurs, Eric Cantona, et de sa talentueuse épouse, la comédienne Rachida Brakni ? Une gamme de savons et de cosmétiques naturels aux packagings trendy signé du King Eric lui-même.

Savons artisanaux, 9,90 € le pain de 125 g,

NOSTRA.

Premières pousses

La collection "Éternelle" de Vanity Boum, connue pour ses luminaires aux accents rétro, s'enrichit d'une teinte vert bourgeois, s'enrichit d'une teinte vert bourgeois, pile pour sa sortie au printemps ! En verre opale et laiton, h. 26 x Ø 21 cm, 350 €,

VANITY BOUM.



Mur avec vue

Embarquement immédiat pour Santorin et le ciel azuréen des Cyclades ! Panoramique "Sur les toits" signé Thibaut Rassat, h. 274 x l. 300 cm, 492 € le décor, **HERMÈS.**



Mise au vert

Tendance, écolo, frais, le vert à la cote ! La preuve par trois (de haut en bas) : "Boa", à partir de 80 € les 2,5 L en version mate, **FLAMANT BY TOLLENS.**
"Sage & Onions", collaboration avec la National Trust, 96 € les 2,5 L en version mate, **LITTLE GREENE.**
"Douceur de l'aube", 44,90 € les 2,5 L en crème mate, **DULUX VALENTINE.**



Esprit craft

Le minimalisme est de rigueur avec le buffet "Ovo" de Foster + Partners. Six tiroirs, en chêne massif huilé, l. 190 x p. 4 x h. 65 cm, à partir de 5995 €, **BENCHMARK.**

Renaissance BENVENUTI GRAND HÔTEL ET DE MILAN

Qui pouvait rendre tout son luxe au plus prestigieux hôtel de Milan ? Dimorestudio évidemment ! Les plus milanais des décorateurs signent ici une rénovation des salons (photos), du bar et du restaurant, glorifiant l'exquise histoire italienne des palaces. Cette illustre adresse datant de 1863 renoue avec les codes historiques de la décoration à l'italienne : velours, brocart, marbre et terrazzo. Le génie de Dimorestudio insuffle un air de « déjà-vu » teinté d'excentricités pertinentes et réjouissantes. Nuances vert bouteille, orange, rose pâle et bordeaux se trouvent disséminées çà et là. Indéniablement, la vita è bella a Milano ! ● grandhoteletdemilan.it



Exposition SOULAGES AU LOUVRE

Comment célébrer le centenaire du peintre du noir et de la lumière ? En organisant une exposition à la hauteur de Pierre Soulages, artiste majeur et toujours fécond. Les commissaires Pierre Encrevé et Alfred Pacquement optent pour un parcours chronologique des huit décennies de travail permettant de redécouvrir des œuvres emblématiques, mais aussi de s'ouvrir à ses derniers travaux. Celui, dont le dogme est « c'est ce que je fais qui m'apprend ce que je cherche », prouve encore une fois sa vitalité. Soulages is the new black.

● Jusqu'au 9 mars, rue de Rivoli, Paris-1^{er}. louvre.fr



Pleine lune

Cette spectaculaire étagère joue les trompe-l'œil. "Cosmo" en mélamine laquée, design Morten Georgsen, h. 48 x l. 41 x p. 21, 50 cm, 199 €, **BOCONCEPT.**



1



2

1. Pierre Soulages, portrait de l'artiste, 2 octobre 2017, collection Raphaël Gaillarde.

2. Brou de noix sur papier de Pierre Soulages, 48,20 x 63,40 cm, 1946 (musée Soulages, à Rodez).

TÉLEX / Afficionados de tissus et papiers peints, à vos tablettes ! Jusqu'au 20 janvier, la 11^e édition du Paris Déco-Off propose un parcours chez 117 éditeurs. Une surprise de taille cette année : le lancement de Paris Déco Home pour convier les grandes maisons de mobilier à cette fête ! Ouvert au grand public comme aux professionnels, rens.sur-paris-deco-off.com



Positif/négatif

Une étagère tellement graphique quand elle est vide qu'on aura du mal à la remplir ! "Symmetry Series 372" en chêne massif huilé, design Gwendolyn et Guillane Kerschbaumer, l. 134 x p. 30 x h. 188 cm, 2 660 €, **ATELIER ARETI.**



Carnet rose

Ethnicraft, qui imagine des meubles beaux et intemporels en bois depuis vingt-cinq ans, se lance dans le textile ! Coussin "Avana chevron" en acrylique, laine et coton, design Dawn Sweitzer, 60 x 40 cm, 88 €, **ETHNICRAFT.**



Souvenir d'enfance

Le paper art passe à table. Assiette à dessert "Découpe", collection Zen, en céramique, Ø 19 cm, 4,99 €, **MONOPRIX.**



Installation arty

Présentée lors du dernier Design Miami, l'étagère "Smell Wave" interprète l'esprit de voyage, cher au malletier français. Design Andrew Kudless, collection Objets Nomades, en chêne poli et sangles en cuir, h. 135 x l. 150 x p. 35 cm, prix sur demande, **LOUIS VUITTON.**



Clin d'œil

Une coupe en céramique qui célèbre le féminin et les influences Memphis ? Coup de cœur garanti ! "Calice du Vice", céramique peinte en bleu nuit, l. 25 x h. 30 cm, pièce unique, 800 €, **HELENE LABADIE.**

Micro-tendance ULTRAVIOLET

Aubergine, prune, violet d'évêque... C'est la nuance qui monte à l'assaut de la déco.



Futuriste

Lampe "Blurred" en thermoplastique, réalisée via une imprimante 3D, h. 40 x Ø 20 cm, 350 €, **UAUPROJECT.**



Mythique

Chaufeuse "Togo" en mousse et textile, design Michel Ducaroy (1925-2009), l. 87 x p. 102 x h. 70 cm, à partir de 1 490 €, **LIGNE ROSET.**



Miroitant

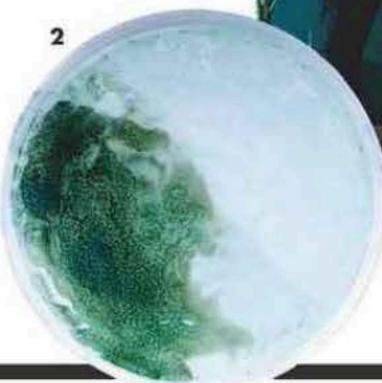
Mosaïque "Rock'n'Wax" en marbre Nero et résine teintée, carreau de 30,50 x 30 cm, 480 € le m², **LITHOS MOSAICO ITALIA.**

Le nom à connaître IBKKI

La marque lancée par Azel et Youri (photo) ne manque pas d'imagination ! Pour ces deux designers, passés l'un par l'École Boulle et l'autre par les Arts Décoratifs de Strasbourg, le design ne vaut que s'il puise son inspiration dans les voyages et les échanges. Qu'à cela ne tienne, ils lancent Ibkki et partent huit mois en résidence pour leur première collection de céramiques en Numidie, ancien territoire berbère d'Afrique du Nord. Sur place, ils intègrent dans un premier temps les ateliers comme apprentis auprès des artisans locaux. Ensuite, riches de ces échanges, ils injectent leur vision sensible et graphique dans leurs créations. Bref, ils nous embarquent ! IBKKI.COM



1



2



Tentation céramique

1. Vase "Juba 1", collection 1, h. 29 x Ø 26 cm, 230 €.

2. Assiette "N°6", collection 1, Ø 28 cm, 30 €.

Ethnique chic

Un tapis beau comme un tableau. "Paysage", collection Smyrne, en laine, noué main au Maroc, 250 x 150 cm, 1200 €, **DATCHA**.



Chaud-froid

La collaboration la plus inattendue du moment ? Ondarreta, la marque de meubles du Pays basque espagnol, et Harris Tweed, héraut écossais du tissu le plus chic, ont imaginé ensemble un mobilier qui se tient à carreau(x). Fauteuil "Lana" en hêtre, tissu Harris Tweed, design Yonoh Studio, h. 71 x l. 60 x p. 61 cm, 487 €, **ONDARRETA**.

Sur la paille

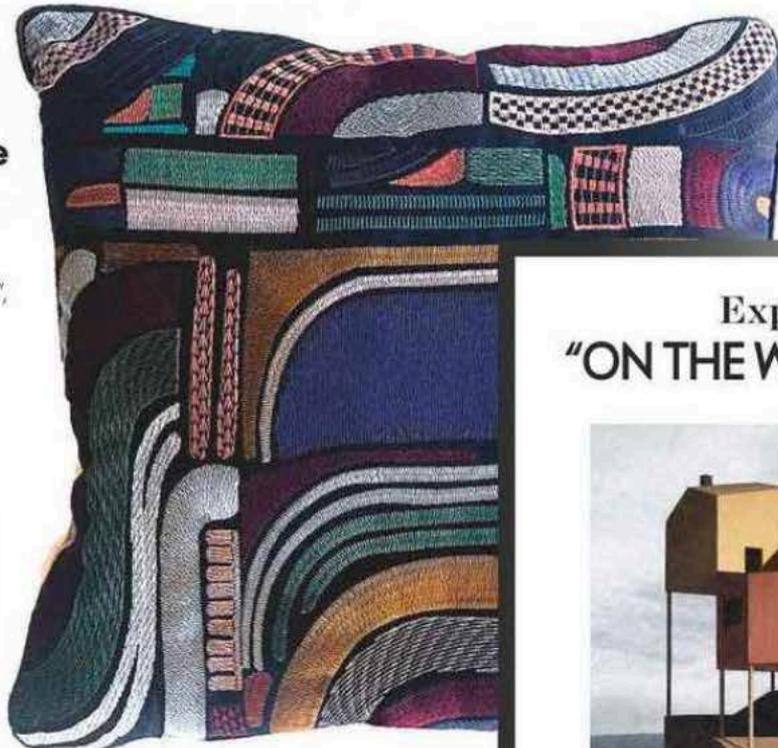
Le summum de la sophistication ? Mettre le couvert sur les sets de table de la reine de la marqueterie de paille, Lison de Caunes. "Terry", Ø 20 cm, prix sur demande, **LISON DE CAUNES**.



TÉLEX / La maison britannique Cole & Son, qui s'enorgueillit d'avoir habillé de papier peint les murs de Buckingham Palace, décline désormais ses motifs iconiques sur des tissus. God save the style ! cole-and-son.com

Bonne nouvelle

L'éditeur de tissus et papiers peints français Casamance lance enfin sa collection de produits finis. Coussin "Iéna", 45 x 45 cm, 85 €, **CASAMANCE.**



Impression plissée

Un air vintage et des couleurs pop, c'est la collaboration réussie entre La Veste et Gropius Lamps à l'origine de la lampe "Pop Corn 02". Design Sofia Iribarren et Jaime Colomer, en bois laqué, abat-jour en coton, Ø 35 x h. 70 cm, 295 €, **GROPIUS LAMPS.**



Alerte rouge

Une table d'appoint mixant cannage et couleur tomate, c'est le mariage très hot signé Patricia Urquiola. "Piani" en bois laqué et rotin, l. 60 x p. 34 x h. 40 cm, 905 €, **EDITIONS MILANO** chez **ARTEMEST.**

EDITIONS MILANO chez **ARTEMEST.**



L'eau à la bouche

Plus d'excuse de ne pas s'offrir la pièce emblématique de Studio 65 ! Le fameux canapé existe désormais en version miniature. "Little Bocca", en polyuréthane moulé, l. 27 x p. 10 x h. 11 cm, 215 €, **GUFRAM.**

Exposition "ON THE WATER'S EDGE"



Le photographe américain James Casebere, pionnier de la photographie de mise en scène, expose ses dernières œuvres à la galerie Templon. A partir de maquettes architecturales qu'il construit, il reconstitue un monde imaginaire qui nous interpelle de manière poétique. Cette série autour de maisons de plage et de cabanes de maître-nageur à demi-submergées par les flots résonne fortement à l'heure du changement climatique.

● Jusqu'au 7 mars, Galerie Templon, 30, rue Beaubourg Paris-3^e. templon.com
"Industrial overlap, 2019", tirage pigmentaire encadré, monté sur plaque Alu-Dibond.



Le tube de la saison

La lampe "Scintilla" donne le tempo. En laiton et verre borosilicate soufflé bouche, design Pietro Russo, éclairage Led, h. 54 x Ø 16 cm, 1 200 €,

DANTE - GOODS AND BADS.

Architectural

Hommage à l'Art Déco français avec ce tapis du designer australien Greg Natale. "Erté", collection Géo Déco, en laine de Nouvelle-Zélande, 240 x 300 cm, 3 655 €,

DESIGNER RUGS.



Le domaine des dieux

Ne manque que le nectar et l'ambrosie pour se croire invité à la table de Zeus ! Table basse "Olympe" en marbre Ayers, design Francesco Balzano, Ø 170 x h. 35 cm, édition limitée à douze exemplaires, prix sur demande, **KOLKHOZE.**



Label Emmaüs BEAU, ÉCOLO ET SOLIDAIRE

Une initiative réjouissante pour l'événementiel à Paris ! Label Emmaüs propose désormais un catalogue de plus de 700 produits pour la maison destinés à la location. Répertoriés dans quatre grandes familles de style, ils permettent de trouver son bonheur en toutes circonstances. Livraison, reprise et possibilité de sourcing sur-mesure, l'offre complète d'Emmaüs favorise la réinsertion par le travail, la formation à de nouveaux métiers et une manière sûre de dénicher des pépites. Rappel pour les non-Parisiens : sur le site, c'est plus de 800 000 références à chiner en ligne... Plus d'infos : **LABEL-EMMAUS.COM**