

AD

TENDANCE

VELOURS, SOIE, DAMAS...
LE GRAND RETOUR
DES TISSUS PRÉCIEUX

STYLE

CONTEMPORAINS
ET GÉNÉREUX,
LES INTÉRIEURS QUI
NOUS INSPIRENT

ARCHITECTURE
À PADOUE,
LE GÉNIE DE GIO PONTI



SPÉCIAL DÉCORATION

TOUTES LES COULEURS, LES TAPIS
ET LES PAPIERS PEINTS DU MOMENT





Spécial décoration

A lors que nous réalisons l'un des reportages les plus follement décoratifs de ce numéro, l'appartement de Corrado De Biase, créateur de souliers à Paris, ce dernier nous confiait le plaisir qu'il avait eu à rencontrer, lors de son chantier, de nombreux professionnels, tant galeristes qu'artisans, éditeurs de moquette, de papier peint ou de mobilier. « Ils ont un amour incroyable pour ce qu'ils font, ainsi qu'un respect inouï des savoir-faire. Il faut oser aller découvrir leur monde », s'émerveillait-il, empli de la richesse de ces échanges.

Paris, capitale mondiale de la décoration, célèbre fastueusement du 16 au 20 janvier cet univers, et c'est l'occasion d'aller, vous aussi, à la rencontre de ses meilleurs professionnels : à Maison & Objet, salon où l'on peut découvrir les nouveautés des éditeurs ; à Paris Déco Off, l'événement du monde de l'édition des textiles et des revêtements muraux ; et, depuis

cette année, à Paris Déco Home, son prolongement autour du mobilier, des luminaires, des tapis, du linge de maison et des accessoires de décoration. Ce numéro aborde tous ces sujets, avec une large sélection de beaux objets, une mise en scène onirique des nouveautés textiles par les étudiants de l'École Duperré, un guide des revêtements les plus tendance... Sans oublier, bien sûr, nos reportages sur pas moins de huit maisons et appartements qui déclinent chacun un style et un sens du décor particuliers, comme autant d'inspirations pour les amateurs.

Enfin, nous nous sommes émerveillés de la créativité, de la curiosité, de la productivité sans limites de deux personnalités du xx^e siècle. L'une est très connue, il s'agit de l'architecte Gio Ponti dont nous vous présentons les décors qu'il réalisa dans les bureaux du recteur de l'université de Padoue, en Italie. La seconde, Kim Moltzer, l'est moins mais, dans la famille des talents tous azimuts, des personnalités riches et passionnées, des forces de la nature qui entraînent avec elles la sympathie et l'adhésion, il est notre champion. Bonne lecture, et vive la décoration !

Marie Kalt, rédactrice en chef