

NOBILIS

P A R I S

Collections Septembre 2019



CAMPO

Atelier Saint Germain

La gamme Atelier Saint-Germain s'enrichit d'une nouvelle qualité esprit toile de lin, pour siège et rideaux. La palette de couleurs, d'inspiration nordique, est créée par croisement de deux fils bicolores, légèrement chinés et irréguliers.

Avec ses fibres FibreGuard, le tissu Campo est facilement nettoyable et conçu pour répondre aux exigences d'une utilisation professionnelle ou résidentielle.

Disponible en 35 coloris

Tissu siège et rideaux (40 000 tours)

Composition: 64% Ac - 17% Pe - 15% Vi - 4% Li

Laize: 138 cm





LIN MAXIMO

Avec le Lin Fiona, Nobilis avait entamé le développement d'une gamme de lin résolument moderne. Le Lin Maximo vient enrichir cette gamme d'une large palette de couleurs, tout en offrant une texture proche du natté et une densité exceptionnelle (750g/m²). Les coloris naturels et bruts sont mixés à une palette plus urbaine de coloris profonds.

Le Lin Maximo est travaillé dans le plus grand respect de l'environnement, et ceci à chaque stade de son ennoblissement. Il répond aux labels Oeko Tex et Masters of Linen.

Disponible en 25 coloris
Tissu siège et rideaux (30 000 tours)
Composition: 100% Lin
Laize: 137 cm





VELOURS MILO

Atelier Saint Germain

Nobilis ajoute à ses collections un nouveau velours uni. Embossés avec un petit grain, les 28 coloris de la gamme sont ainsi rehaussés d'un léger relief, jouant subtilement avec la lumière, et s'adapteront ainsi tant aux intérieurs contemporains que classiques.

Avec ses fibres FibreGuard, Velours Milo est facilement nettoyable et conçu pour répondre aux exigences d'une utilisation professionnelle ou résidentielle.

Disponible en 28 coloris

Tissu siège et rideaux (30 000 tours)

Composition: 100% Pe

Laize: 140 cm





BJORN - FJORD

Bjorn

La collection Bjorn - Fjord réunit deux qualités chenilles douces et chaleureuses.

Le tissu Bjorn se distingue par une palette de 32 coloris chinés et bicolores, alliant des tons naturels, contemporains et profonds, pour siège et rideaux.

Disponible en 32 coloris

Tissu siège et rideaux (85 000 tours)

Composition: 79% Pe 21% Co

Laize: 140 cm





BJORN - FJORD

Fjord

Une trame en jute, à l'arrière du tissu, confère à Fjord un beau relief et une épaisseur moelleuse. Décliné en 8 coloris naturels, son subtil aspect légèrement blanchi évoque les teintures végétales.

Disponible en 8 coloris

Tissu siège (55 000 tours)

Composition: 37% Pe 30% Co 26% Jute 7% Li

Laize: 137 cm



MIRAGE

Paille / Linum / Filomene / Galuchat



Ce nouveau recueil remet au goût du jour les vinyles embossés en imitant à la perfection fibres naturelles, tressages subtils de fibres, et matières précieuses telles que le raphia ou le galuchat.

Déclinées dans des coloris naturels et raffinés, ces qualités sont plus particulièrement destinées à l'hôtellerie car elles présentent une grande résistance à l'abrasion et une excellente solidité à la lumière, tout en étant non-feu.



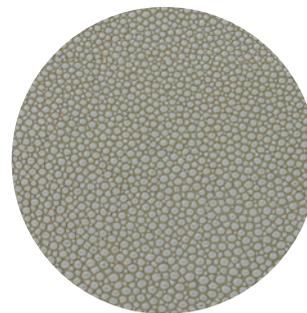
Linum : 6 coloris
Tissu siège (100 000 tours)
Composition: Face 100% PU / Backing 67% PE 33% Co
Laize: 140 cm



Paille : 9 coloris,
Tissu siège (50 000 tours)
Composition: 68% PVC 32% Cotton
Laize: 137 cm



Filomene : 10 coloris
Tissu siège (100 000 tours)
Composition: Face 100% Vinyl / Backing 100% Pe
Laize: 140 cm
Convient également à utilisation OUTDOOR



Galuchat : 10 coloris, tissu siège (35 000 tours)
Composition: 73% PVC 25% CO 2% PU
Laize: 150 cm



ARCHIPELAGO

Galapagos

ARCHIPELAGO est une belle histoire de matières entrelacées, de textures précieuses, de motifs japonisants et de lumières. Éclats de nacre, craquelés émaillés, fibres de coco, tissages d'abaca et de raphia, impressions sur fil posé... savoir-faire traditionnels et recherches expérimentales s'allient pour créer des matières d'exception.

Le tissage d'écorce de coco peinte et d'abaca donne à Galapagos un esprit "paillotte".

Revêtement mural, support Intissé

Disponible en 4 coloris

Composition: 81% Ecorce de Coco 13% Abaca 6% Nylon
mètre linéaire x 110 cm





ARCHIPELAGO

Seychelles

Nobilis ajoute à sa gamme de nacres tissées une version "oversized". Les éclats de nacres sont collés sur des bandes d'abaca, tissées sur chaîne transparente.

Revêtement mural, support Intissé

Disponible en 3 coloris

Composition: 49% Abaca 41% Nacre 8% Polyester 2% Nylon
mètre linéaire x 110 cm





ARCHIPELAGO

Sagano

Grande bamboueraie en jacquard de fils raphia et coton, Sagano est décliné en trois coloris naturels et trois coloris précieux et japonais.

Revêtement mural, support Intissé

Disponible en 6 coloris

Composition: 40% Coton 40% Viscose 20% Polyester
mètre linéaire x 144 cm - raccord hauteur: 125,5 cm





ARCHIPELAGO

Hokkaido

Hokkaido est un grand motif abstrait craquelé, évoquant la technique du Raku, cette technique d'émaillage japonais provoquant des craquelures et des irrégularités sur les poteries. L'impression de ce motif, réalisé au cadre sur un tissage de fils chinés, confère à Hokkaido un rendu exceptionnel et novateur.

Revêtement mural, support Intissé

Disponible en 2 coloris

Composition: 61% Coton 36% Polyester 3% Autres fibres

mètre linéaire x 127 cm - raccord hauteur: 75 cm





ARCHIPELAGO

Atollo

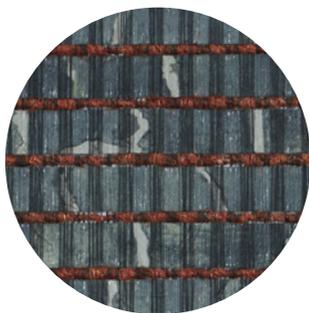
Atollo est un jacquard de fils raphia, fils doupionnés et de fils légèrement brillants, créant une grande patine tachiste.

Revêtement mural, support Intissé

Disponible en 4 coloris

Composition: 42% Viscose 36% Polyamide 14% Polyester 8% Coton
mètre linéaire x 139,5 cm - raccord hauteur: 78 cm





ARCHIPELAGO

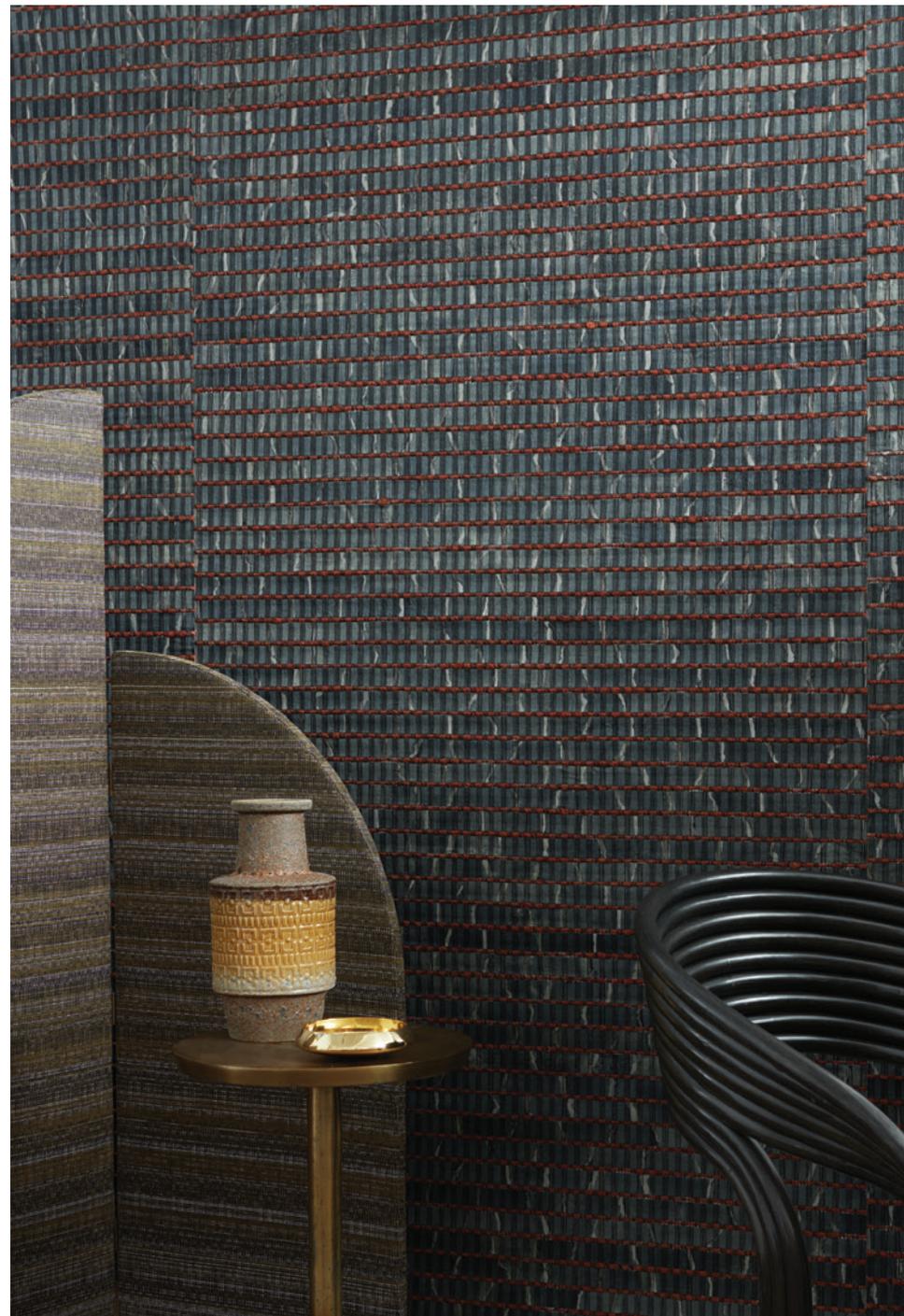
Tobago

L'alternance des bandes de papiers teints, tissés avec de la fibre de coco teinte, crée un élégant jeu de rayures contrastées.

Revêtement mural, support Intissé

Disponible en 4 coloris

Composition: 90% Papier 5% Nylon 4% Fibres coco 1% Polyester
mètre linéaire x 110 cm





ARCHIPELAGO

Nami

L'aspect fusé du dessin de Nami évoque la technique traditionnelle du katagami.
Le motif d'inspiration japonaise évoque des vagues ou de petites montagnes.
L'impression digitale sur fil posé, lui confère un touché textile et un éclat irisé.

Revêtement mural, support Intissé

Disponible en 5 coloris

Composition : 100% Polyester

mètre linéaire x 100 cm - raccord hauteur 63 cm



NOBILIS PARIS SHOWROOM
38, rue Bonaparte
75006 PARIS
boutique@nobilis.fr
+331 43 29 12 71

NOBILIS LE CANNET SHOWROOM
1390, Avenue du Campon
Immeuble l'Européen
06110 LE CANNET
cannes@nobilis.fr
+334 93 69 57 43

NOBILIS BRUXELLES SHOWROOM
Design District
18 Boulevard de la deuxième
avenue britannique
1190 BRUXELLES
belgique@nobilis.fr
+322 534 03 03

NOBILIS LONDON SHOWROOM
G3 Chelsea Harbour
Design Center
SW10 OXE LONDON
nobilis@nobilis-fontan.co.uk
+44 208 76 70 774

NOBILIS ZURICH SHOWROOM
Forchstrasse 239
CH-8004 ZURICH
info@nobilis.ch
+4144 242 88 88

NOBILIS MUNICH SHOWROOM
Gumbelstrasse 2
MUNICH D-80636
info@nobilis-fontan.de
+49891 85058

NOBILIS MADRID SHOWROOM
C/ VELAZQUEZ,93 1° Dcha
28006 MADRID
nobilis@nobilisfontan.com
+34 91 561 89 80

NOBILIS MILAN SHOWROOM
5 Largo Treves
20121 MILAN
nobilis@nobilis-italia.it
+3902 290 03435

NOBILIS (AT LE DECOR) MOSCOW
SHOWROOM
Mashkova Street , 13
105062 MOSCOW
nobilis@le-decor.com

NOBILIS NEW YORK SHOWROOM
979 Third Avenue Suite 508
10022 NEW YORK
jannice.reynolds@nobilis-usa.com
+1212 980 1177

NOBILIS MEO SHOWROOM
Business Bay - Iris Bay Tower
Flr 13- Room 1301- JW Marquis
DUBAI E.A.U
nobilis@nobilis.ae
+9714 422 7338

Photos : Quentin Ducros
Nous tenions à remercier la Galerie Jasper Maison.

Relations Presse - Objectif Presse PR Team
Odile Servent - Valentine Berreur de Riedmatten
valentine@objectifpresse.com
01 53 85 80 02
objectifpresse.fr

NOBILIS

P A R I S