



Sommaire

Contents

Avant-propos

8 *Preface*

Quelques mots

10 *Few words*

Les participants

14 *Who's who*

Guide gourmand : Belles tables, Petite faim, Dernier verre

152 *Gourmet guide: Tasting tables, Delicatessen, Last drinks*

Cahier des partenaires

160 *They give us such a precious help*

PARCE QUE VOUS AIMEZ
ATTIRER L'ATTENTION.



Golf. Das Auto.

Avec son nouveau design et ses lignes racées, la nouvelle Golf attire les regards. Son aérodynamisme optimisé et son poids allégé permettent de réduire votre consommation de carburant.

Nous avons pensé à vous pour concevoir la Golf, Das Auto.



Das Auto.

Volkswagen recommande **Castrol EDGE Professional**

Cycles mixtes de la gamme Golf (l/100 km) : 3,8 à 4,9. Rejets de CO₂ (g/km) : 99 à 123.
Consommations et émissions de CO₂ au 01/11/2012.

Modèle présenté : Golf City 1,6 TSI 105 Sp, avec options peinture métallisée, jantes 18" Urban, projecteurs bi-xénon et toit ouvrant électrique. Cycle mixte (l/100 km) : 3,8. Rejets de CO₂ (g/km) : 99.
Das Auto. : La Voiture.

Avant-propos

Preface

Lyne Cohen-Solal

Adjointe au Maire
en charge du Commerce, de l'Artisanat
et des Métiers d'Art

*Deputy Mayor of Paris
Responsible for Trade, Crafts,
and Arts and Crafts*

Paris Déco Off investit les rues de la Capitale.

Cette année, pour la première fois, les participants de Paris Déco Off investissent les rues de la Capitale en installant des abat-jours majestueux, dans des matériaux sortis de leurs collections et une box en partenariat avec une chaîne de télévision. Je tiens à saluer cette initiative innovante qui promeut ainsi les métiers de la création.

Cette manifestation, soutenue par la Ville de Paris depuis ses débuts, constitue une très belle occasion de montrer la richesse et la créativité de ces entreprises parisiennes qui embellissent la Capitale et participent à son attractivité culturelle, artistique et commerciale. Je salue également la générosité de l'association Paris Déco Off qui a conclu un partenariat avec la Fondation de l'église Saint-Germain-des-Prés pour participer à la restauration de cet élément de notre patrimoine municipal.

Je remercie tous les créateurs, tous les artistes, tous les éditeurs ainsi que l'association pour leur contribution à la richesse créative de Paris, Capitale de toutes les Créations, et je leur souhaite une très belle édition 2013 dans leur parcours.

Paris Déco Off is present on Paris's streets.

For the first time this year Paris Déco Off participants will be present on Paris's streets by putting up majestic lanterns, in materials selected from their collections and one box in partnership with a television channel. I welcome this innovative initiative which promotes creative trades.

This event, which has always been supported by the City of Paris, is an excellent opportunity to show the wealth and the creativity of these Paris companies which embellish the Capital and contribute to its cultural, artistic, and commercial attractiveness.

I also welcome the generosity of the Paris Déco Off association which has partnered with the église Saint-Germain-des-Prés Foundation to help renovate this piece of city heritage.

I thank all the creators, artists, editors and the association for their contribution to the creative wealth of Paris, Capital of Creation, and I wish them a very successful 2013 event.

Quelques mots

Few words

Carole Locatelli Hughes Charuit

Organisateurs de
Paris Déco Off
Organizers

Paris Déco Off 2013 sera plein de surprises...

En cette 4ème année, Paris Déco Off devient l'Évènement Incontournable de la Décoration Internationale avec ses 67 maisons...

Les éditeurs et les créateurs en décoration ont mis toute leur créativité pour faire vivre leur vitrine selon le thème «Mythes et légendes revisités», ils illuminent la rue du mail avec leurs lampes gigantesques...

Une halte devant chaque Box, place Saint-Germain-des-Prés et place des Petits Pères s'impose pour admirer leurs créations d'après «le boudoir revisité».

Nous sommes heureux de «porter haut» la décoration de luxe du 17 au 22 Janvier par des créateurs fiers de vous recevoir et vous présenter leurs collections dans leurs show-rooms.

Paris Déco Off existe, Paris Déco Off plaît, Paris Déco Off est....

Paris Deco Off promises to be full of surprises...

This 4th Paris Deco Off will be a key international decoration event with the presence of 67 Houses...

Decoration editors and creators have put all their creativity in bringing the theme "Myths and legends revisited" to life in their shop windows, they have illuminated the rue du Mail with their giant lanterns...

You will be compelled to pause in front of each Box on place Saint-Germain-des-Prés and place des Petits Pères to admire their creations around the theme of "reinventing the boudoir".

From the 17 to 22 January, we will be delighted to represent luxury decoration designed by creators who will be proud to receive you and present their collections in their showrooms.

Paris Deco Off lives, Paris Deco Off delights, Paris Deco Off is...

LA MAISON ELITE

SWISS HANDMADE SINCE 1895

Elite est une entreprise suisse qui fabrique et confectionne de la literie depuis 1895. Du sommier au matelas, des têtes aux cadres de lit en passant par la duveterie, Elite propose des produits artisanaux et sur-mesure.
www.elitebeds.ch

Elite 
LITERIE D'EXCEPTION

Les participants

Who's who

16	Aldeco	Tissu	84	Jab	Tapis
18	André du Dauphiné by Art & Décor	Mobilier	86	Jakob Schlaepfer	Mobilier
20	Angely Paris	Mobilier	88	James Malone Fabrics	Mobilier
22	Arte	Mobilier	90	Jean Paul Gaultier	Mobilier
24	Bart Halpern	Mobilier	92	Jim Thompson	Mobilier
26	Braquenié	Tissu	94	Karin Sajo	Mobilier
28	Brochier	Mobilier	96	Kinnasand	Tapis
30	Brunschwig & Fils	Tissu	98	Kravet	Mobilier
32	Casadeco	Mobilier	100	Le Crin	Tapis
34	Casal	Mobilier	102	Lelièvre	Tapis
36	Cassaro	Mobilier	104	Lizzo	Tapis
38	Chivasso	Mobilier	106	Lorca	Mobilier
40	Christian Fischbacher	Tapis	108	Manuel Canovas	Mobilier
42	c m o	Mobilier	110	Métaphores	Tapis
44	Codimat	Tapis	112	Nobilis	Tissu
46	Colony	Tapis	114	Nya Nordiska	Tissu
48	Création Baumann	Mobilier	116	Osborne & Little	Mobilier
50	de Gournay	Mobilier	118	Pasaya	Mobilier
52	de Le Cuona	Tissu	120	Philippe Parent Studio	Tissu
54	Declercq Passementiers	Mobilier	122	Pierre Frey	Tissu
56	Dedar	Mobilier	124	Porta Romana	Mobilier
58	Diurne	Tapis	126	Rubelli	Mobilier
60	Dominique Kieffer	Mobilier	128	Sahco	Tissu
62	Dominique Picquier	Mobilier	130	Sanderson	Mobilier
64	Donghia	Tissu	132	Sonia Rykiel Maison	Tissu
66	Duralee Fabrics	Mobilier	134	Stark	Tissu
68	Edmond Petit	Mobilier	136	Studioart	Tapis
70	Elite	Mobilier	138	Tassinari & Chatel	Mobilier
72	Fortuny	Tissu	140	thesign	Mobilier
74	GP & J Baker	Mobilier	142	Treca Interiors Paris	Mobilier
76	Harlequin	Mobilier	144	Verel de Belval	Tissu
78	Holland & Sherry	Tissu	146	Zimmer + Rohde	Tissu
80	Hope & Phillips by Art & Décor	Mobilier	148	Zoffany	Mobilier
82	Houlès	Mobilier			

Tissu / Textile ■ Passementerie / Trimmings ■ Tapis / Carpet ■ Mobilier / Furniture ■
 Luminaire / Light Fittings ■ Décor Mural / Wallcovering ■ Accessoires / Accessories ■



Aldeco

Aldeco Interior fabrics, caractérisé par un dynamisme et une créativité hors norme, puise son inspiration dans le patrimoine culturel international et distribue ses collections dans le monde entier. Collection 2013 : la créativité s'y exprime librement, et l'inspiration se fait à la fois citadine, locale ou traditionnelle. D'une essence plus classique, en mettant à l'honneur la région d'Alentejo au Portugal, mais aussi «vintage» avec des textures au look usé et denim. L'approche est délibérément bohème et décontractée, non dénuée de caractère, et les métissages affranchis de toutes règles.

Aldeco is a dynamic and creative brand that commercializes high end interior fabrics to the world, taking its inspiration in the world patrimony and its cultures. Collection 2013: Good Mood: Creativity is reinterpreted using the expression freedom in 5 different environments: urban, local and traditional in the lands of Alentejo, plus classic and "aging look" environments. A rise in art squats ensures a considered approach to a cool spirit and highlighting with plenty of attitude! Unstable mixtures with no rules. Mash-up fever, get dizzy!





André du Dauphiné by Art & Décor

Tradition. Vision. Perfection.

C'est notre passion pour le beau et l'exquis qui nous inspire et nous anime.

Une passion qui se reflète dans nos produits et notre technique.

La soie est de tous les tissus, le plus fascinant et le plus esthétique.

Ainsi, nous nous sommes consacrés à ce textile et proposons à nos clients la plus large collection de tissus de soies jamais créée.

Tradition. Vision. Perfection. It's a passion for the beautiful and the exquisit that inspires and drives us. The materials and the techniques we work with reflect that passion. Silk is the most sensuous, the most intensely aesthetic of all textiles.

That is why we have dedicated ourselves almost exclusively to that material and set out to provide our customers with the largest collection of silk fabrics ever created.





Angely Paris

La nouvelle collection d'Angely Paris est un imprimé sur un support de 100 % lin. Inspirés du Jardin de Giverny, ces motifs floraux évoquent sans ambiguïté l'esprit «impressionniste» qu'a voulu créer Claude Monet.

Notre réalisation est basée sur 3 dessins dans 4 variantes en partant du ton le plus soutenu au plus atténué dans un souci de respect du caractère unique de ce jardin.

The new collection from Angely Paris is printed on a basecloth of 100% linen. Inspired by the Garden of Giverny, these floral designs evoke without ambiguity the "impressionist" spirit which Claude Monet wanted to give.

Our realization is based on 3 drawings in 4 color ranges from a bright tone to a more attenuated one, but with only one concern of respecting the unique character of this garden





Arte

Depuis plus de trois décades, Arte nourrit une passion pour des papiers peints haut de gamme. Unifiant la couleur, le design et une technologie de pointe, nos revêtements muraux de luxe sont utilisés par les meilleurs professionnels dans les demeures les plus exclusives du monde entier. La gamme Arte s'étend de la sophistication urbaine à l'exubérance dramatique, toujours respectueuse d'une élégance raffinée.

For more than three decades, Arte have been nurturing a passion for stylish wallcoverings. Uniting colour, design and state-of-the-art technology, our wallcoverings are used by discerning designers in refined interiors worldwide. Arte products vary from urban sophistication to dramatic exuberance whilst retaining the element of tasteful elegance.

ARTE





Bart Halpern

Texture, Couleur & Technologie...

Inspiré par l'architecture et la mode, la collection Américaine de textile de Bart Halpern, crée «l'interaction» de couleur vibrante, de texture sensuelle et de jeux de lumières à divers niveaux de transparence. Si les textiles sont sous leur forme la plus pure, avec des tonalités subtiles d'iridescences, ou s'ils sont plissés, gaufrés ou brodés pour une profondeur et une texture supplémentaires, ils restent classiques et sophistiqués, créant un élément essentiel à toute décoration, qu'elle soit privée ou collective

Texture, Color & Technology...

Inspired by architecture and fashion, the Bart Halpern textile collection uniquely creates the interaction of vibrant color, sensual texture and the play of light through varying degrees of transparency. Whether the textiles are in their purest form, with subtle hues of iridescence, or pleated, embossed or embroidered for additional depth and texture, they are classic, sophisticated and transitional making them essential elements for any residential or commercial application.

BART HALPERN
CONTEMPORARY CLASSIC TEXTILES





Braquenié

Des broderies à foison...

Le XVIII^{ème} siècle demeure une source d'inspiration intarissable. Cette nouvelle collection Braquenié revisite les tissus emblématiques de la Maison et fait renaître des motifs inédits conservés jalousement dans nos archives. Ces tissus classiques s'adaptent aussi très bien aux intérieurs contemporains.

Embroidery galore ...

The XVIIIth century remains an inexhaustible source of inspiration. This new collection revisits the House's emblematic Braquenié fabrics and revives never before seen motifs, jealously guarded in our archives. These classic fabrics also work very well with contemporary interiors



27, rue du Mail • 75002 Paris • +33 1 44 77 35 22

1 & 2, rue de Fürstenberg • 75006 Paris • +33 1 46 33 73 00 • www.pierrefrey.com





Brochier

La marque Brochier est synonyme d'excellence dans les techniques de tissage et d'impression, mais aussi d'élégance et de sophistication avec ses précieux fils en fibres naturelles, puis de créativité et d'innovation. Sa collection est disponible dans les plus prestigieux showrooms à travers le monde et est vendue par un réseau mondial de distributeurs et d'agents. Brochier offre un grand choix de tissus, de couleurs : des soies excellentes, des grands tissus imprimés, des jacquards, de doux velours, broderies et damas, faits de fibres naturelles ou filés avec des techniques spéciales comme Trévira CS.

The brand Brochier is synonymous of excellence in weaving and printing techniques, elegance and sophistication of the precious natural yarns, creativity and innovation. Its collection can be found in the most prestigious showrooms all over the world and is sold through a global net of distributors and agents. Brochier offers a wide range of fabrics, colours and matchings: fine silks, large printed and jacquards fabrics, soft velvets, brocades and damasks, made of natural fibres or special technical yarns such as Trevira CS.

BROCHIER





Brunschwig & Fils

A l'origine maison de tapisserie fondée à Aubusson en 1900, Brunschwig & Fils a hérité d'un important fond documentaire, d'un savoir-faire et d'une qualité exceptionnelle. De nombreux dessins remontent aux années 1940, d'autres ont plus de deux siècles. Des brocarts, lampas, et velours créés pour Louis XIV sont tissés sur des métiers identiques à ceux du XVIII^{ème} siècle.

Originally established in 1900 as a tapestry weaving mill in Aubusson, Brunschwig & Fils has a long legacy of design, exceptional quality and superb craftsmanship. Many of today's designs date back to the early 1940s while others are more than 200 years old. Brocades, lampas and velvets created for Louis XIV are woven today on the very same looms as the originals in the XVIIIth century.

Brunschwig & Fils





Casadeco

Casadeco a pour vocation de créer des atmosphères modernes et colorées. Spécialistes en papier-peint depuis 1996, nous avons décidé en 2008 d'apporter notre savoir-faire « déco » au marché du tissu d'ameublement. Notre équipe de création est avant tout dotée d'une extrême sensibilité qui lui permet d'interpréter les tendances pour créer des collections originales offrant du rêve.

Casadeco est en veille constante pour innover, notre volonté étant de faire évoluer nos produits pour enrichir notre métier, surprendre et créer des atmosphères nouvelles pour une décoration toujours plus personnalisée.

Casadeco is designed to create modern and colourful atmospheres. Specialized in wallpapers since 1996, we decided in 2008 to bring our "decorative" experience to the furnishing fabric market. Our design team work with an extreme sensibility that enable them to interpret the different trends in order to create original collections and make people dream. Casadeco is constantly in search of innovation, and willing to make our products evolve in order to enrich our job, surprise the public and realize new ambiances always in order to reach a personalized decoration.

CASADECO





Casal

Forte de l'union de nombreuses marques de renom, la société Casal vous propose pour cette nouvelle année 2013 une très large gamme de velours colorés, déclinée dans des motifs d'inspiration végétale, ethnique, ornementale et pop.

En parallèle à ces développements, la marque Luciano Marcato a mis l'accent sur les voilages : la collection « Distensione » vous invite à un voyage au cœur de la matière et du toucher.

Thanks to the alliance of renowned brands, CASAL is pleased to launch for this New Year 2013 a wide range of colorful velvets available in various patterns inspired by different trends: ethnic, vegetal, ornamental and pop art.

At the same time, Luciano Marcato has chosen to focus on curtains: the "DISTENSIONE" collection invites you on a journey to the heart of the material and the sense of touch.





Cassaro

Bienvenue dans le monde exclusif des tissus Cassaro. Un monde où la différence est notre motivation, afin de créer des tissus raffinés, de très haute qualité pour des intérieurs modernes. Cassaro exprime ses émotions et ses inspirations design grâce à ses riches et élégantes racines perses, tout en restant ouverte aux influences artistiques, historiques et culturelles internationales. Nos tissus s'inspirent de diverses couleurs et prennent en considération la culture, l'origine ethnique et les différences qui inspirent les gens du monde entier.

Welcome to Cassaro's exclusive World of fabrics. A place where being different is our motivation for creating refined fabrics in highest quality for today's dynamic interiors. Cassaro expresses its emotions and design inspirations from its rich and elegant Persian roots while remaining open to influences from International art, history & culture. Our fabrics come in various inspiring colours and weaves taking into consideration culture, ethnicity and differences to bring inspiration to the people of the World.





Chivasso

La marque Chivasso distribuée depuis 1991
aux Pays Bas puis à l'étranger.
intègre neuf ans plus tard le groupe JAB Anstoetz.

Avec ses différentes griffes Chivasso, Carlucci, la
marque figure aujourd'hui parmi les acteurs haut
de gamme du design d'intérieur contemporain.

Si Chivasso allie des tissus en lin aux couleurs
acidulées, Carlucci joue une carte plus
traditionnelle aux coloris chauds et élégants.

En complément de leur gamme de tissus,
Chivasso comme Carlucci proposent une ligne
de papier peint coordonnée.
Chivasso est distribuée par JAB.



*The Chivasso brand, sold and distributed since
1991 in the Netherlands and then abroad,
has been integrated nine years later into the JAB
Anstoetz group. With their two different brand
labels Chivasso and Carlucci, the brand is today
among the high-end players in contemporary
interior design. Chivasso combines linen fabrics
with garish colours whereas Carlucci relies on
traditional design in warm and elegant colours.
In addition to their fabric range, both Chivasso
and Carlucci offer a matching wallpaper line.
Chivasso is sold and distributed by JAB.*





Christian Fischbacher

Christian Fischbacher Co. AG a été fondée en 1819 à St Gallen en Suisse. Les créations se distinguent par leur design exceptionnel et leur haute qualité.

Les tissus d'intérieur comprennent une large sélection de voilages, de rideaux et de tissus sièges.

Les linges de lit en pur coton, lin ou soie, sont destinés à un marché très haut de gamme.

En avant-première au salon Paris Déco Off, la présentation des coussins décoratifs, en parfaite harmonie avec les tissus d'intérieur et les modèles de linge de lit.

Christian Fischbacher Co. AG was founded in 1819 in St. Gallen, Switzerland. Collections of Christian Fischbacher are distinguished by their outstanding design and high quality. Interior fabrics include a wide selection of sheers, curtains and upholstery. Bed linen of pure cotton, linen or silk is aimed at the very top of the market.

Premiering at Paris Déco Off is the limited edition throws and decorative cushions collection, perfectly matching with the interior fabrics and bed linen designs.

Christian Fischbacher





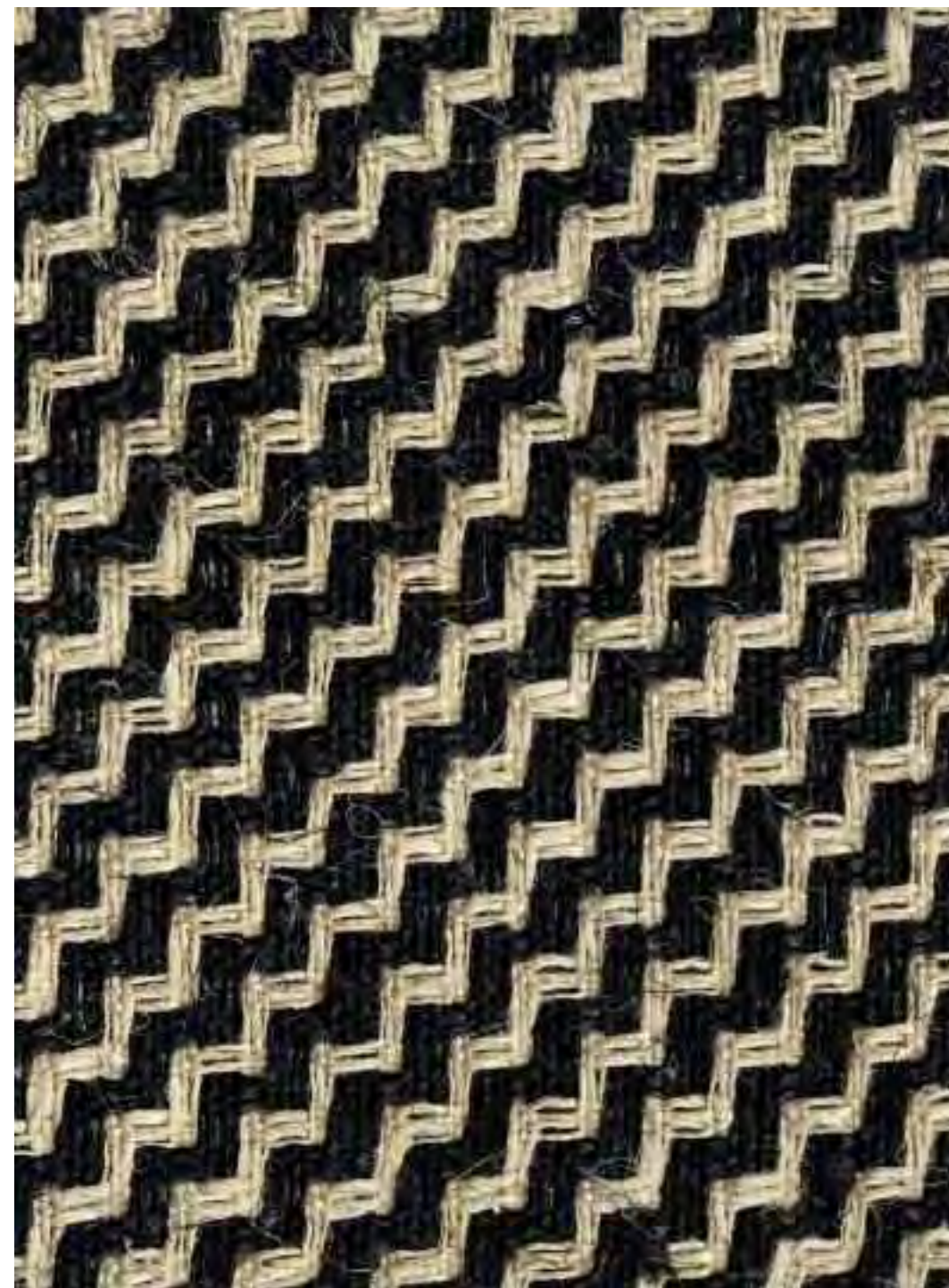
c m o

Tissus et tressages artisanaux en fibres végétales : abaca, ananas, banane, bambou, chanvre, jacinthe d'eau, paille, palmier, ramie, rotin, racine de vétiver, unis ou fantaisies qui servent à la réalisation de stores, parois japonaises, rideaux, coussins, assises, gainage meubles, revêtement mural.

2013 Symphonie écrue et noire, chanvres épais à motifs géométriques pour assise et rideaux, tissage d'abaca et coton, uni ou fantaisie pour stores ou parois coulissantes. Feu d'artifice de coloris vifs sur coussins en Mushi 100 % ramie patches multicolores avec jeu de gros grain

Fabrics and crafts plaiting in vegetable fibers : abaca, pineapple, banana, bamboo, hemp, water hyacinth, straw, palm tree, ramie, rattan, root of vetiver, plain or whim which are used to realize blinds, japanese panels, curtains, pillows, upholsteries, furniture or wall covering. 2013 Mix of black and off white, thick hemp weavings with geometrical design for upholstery and window work. Mix of abaca and cotton plain or fancy for light blind and panel. Firework of bright colors with cushion covers in Mushi 100% ramie multicolored patches with gros grain game.

c m o





Codimat

« Elle est la terre, elle est la plaine, elle est le champ.
Elle est chère à tous ceux qui sèment en marchant ;
Elle offre un lit de mousse au pâtre ;
Frileuse, elle se chauffe au soleil éternel,
Rit, et fait cercle avec les planètes du ciel
Comme des sœurs autour de l'âtre ».

Victor Hugo - La Légende des Siècles

*"She is the earth, she is the plain, she is the field,
She is dear to all who seed while on the march.
She offers a bed of moss to fathers,
Chilly, she is warmed by an eternal sun,
Laughs, and circles with heaven's planets turning
Like sisters around the hearth".*

Victor Hugo - La Légende des Siècles

CODIMAT  Les Manufactures CATRY





Colony

La nouvelle collection de Colony tisse un lien fort entre le passé et le présent, en racontant à chaque fois une histoire, aux origines anciennes et pourtant résolument contemporaine, en accord avec la nature.

Le « Zig Zag » et le « Tratturo » en sont deux magnifiques exemples. L'un est un superbe velours jacquard rayé au motif inspiré du symbole égyptien de l'eau. L'autre, trouve son histoire quelque part entre les Abruzzes et les Pouilles, avec un tissu moderne, aux matières naturelles et aux couleurs qui suivent les saisons.

The new collection of Colony weaves a strong link between the past and the present, recounting every time a story of ancient origins and yet resolutely modern, in agreement with nature. The «Zig Zag» and «Tratturo» are two great examples.

One is a beautiful striped velvet jacquard pattern inspired by the Egyptian symbol of water, in line with contemporary and comfortable velvet.

The other, finds the roots of its history somewhere between Abruzzo and Puglia, with a modern and timeless fabric to time, natural materials and colors that follow the seasons.

COLONY





Création Baumann

Tissus décoratifs, systèmes d'ombrage intérieur ou textiles autoadhésifs : la gamme de produits de Création Baumann pour la maison et les bâtiments publics comporte une large palette de coloris, motifs et matières, mais aussi systèmes et textiles dotés de fonctionnalités spéciales d'obscurcissement ou d'absorption acoustique, par exemple. De la conception du design à la commercialisation des produits, en passant par la production des tissus, tout est entre les mains de l'entreprise familiale.

Whether decorative fabrics, systems for interior shading or self adhesive textiles: the product palette of Création Baumann for residential and contract sector furnishing encompasses an immense number of colours, patterns and materials. It also includes systems and textiles which fulfil particular functions, such as dimming and sound absorption. Every stage, from the development of the design to the production of fabrics and the distribution of the products is in the hands of the family enterprise.

création baumann





de Gournay

Depuis 1986, de Gournay est spécialisée dans la création de papiers peints, tissus et porcelaine d'exception peints à la main ainsi que des meubles sculptés à la main. En utilisant les plus belles soies, papiers et matériaux, leurs artistes hautement qualifiés créent méticuleusement chaque motif. Des Chinoiseries du XVII^{ème} siècle à la collection plus contemporaine «Japanese & Korean», chaque produit présente un nombre illimité de possibilités sur mesure afin de créer l'intérieur de vos rêves.

Since 1986 de Gournay has specialised in creating exquisite hand painted wallpapers, fabrics, porcelain and hand carved furniture. Using the finest quality silks, papers and materials, their highly skilled artists meticulously create every design in-house. From XVIIth century Chinoiserie to contemporary Japanese and Korean collections, each product has unlimited bespoke capabilities to fulfil your dreams of a perfect interior.





de Le Cuona

Douce Décadence

Bernie De Le Cuona a créé sa collection de lins exceptionnels en 1992. Aujourd'hui la marque au style international est connue non seulement pour ses lins luxueux, laines et cachemires mais aussi pour ses accessoires, mobiliers d'intérieur et services sur mesure. La nouvelle collection de De Le Cuona s'abandonne dans une Douce Décadence avec une touche de luxe détendu et introduit un concept innovant dans le monde de l'habillement d'intérieur, réinventant le rapport à la matière.

Relaxed Decadence

Bernie de Le Cuona founded her unique linen collection in 1992. Today this international lifestyle brand is acclaimed for its luxurious linen, cashmere and woven paisleys, as well as for its interior accessories and bespoke services. de Le Cuona's new collection indulges in Relaxed Decadence with a touch of Cool Luxury and introduces a stunning concept in beautiful fabrics that are distinct yet designed to work effortlessly together.

de Le Cuona





Declercq Passementiers

Toujours plus actuelle, ancrée dans son époque, l'entreprise familiale crée depuis 1852 de merveilleuses passementeries distribuées dans le monde entier. Elle a su préserver des techniques ancestrales et un savoir-faire exceptionnel. Tous les styles sont représentés au sein des collections Declercq, du plus classique au plus contemporain. Véritable art du détail, la passementerie apporte une touche de raffinement aux plus beaux tissus. Tissus et passementeries sont indissociables et complémentaires.

More and more trendy, in harmony with its time, the family company creates and makes beautiful furnishing trimmings since 1852. Ancestral techniques, exceptional quality brand, these trimmings are renowned throughout the world. Stylish and classic or very contemporary models, Declercq's trimmings are incredibly various. Used tastefully and creatively by leading decorators, passementerie is the ideal complement to furniture fabrics.





Dedar

Un style contemporain et audacieux
Depuis 1976, Dedar exprime avec audace
son style contemporain et chaleureux
et est reconnu dans le monde comme l'un des
éditeurs de textiles, papiers peints et
passementeries les plus innovantes et sophistiquées.

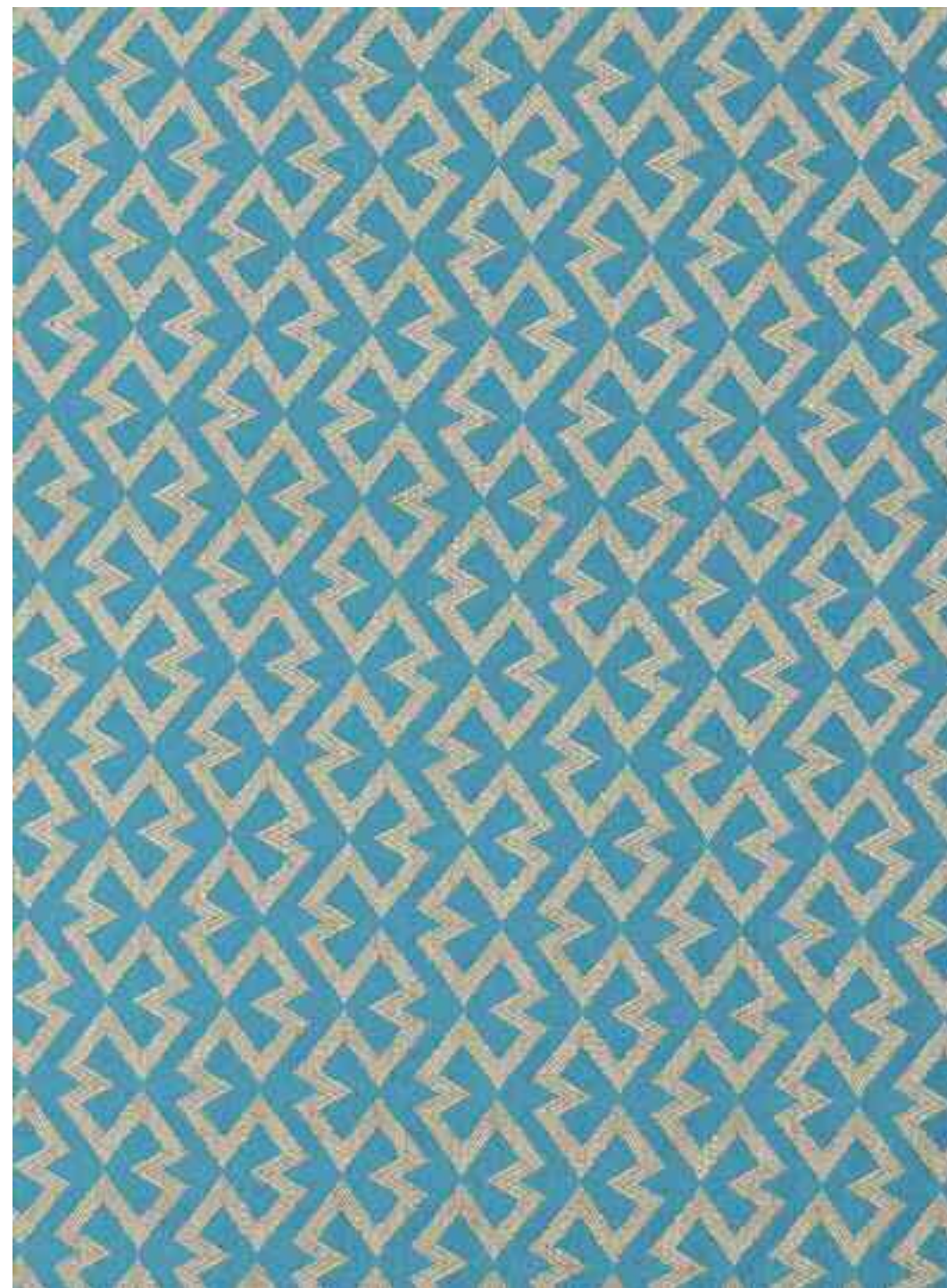
Liberté d'inspiration, élégance, force d'expression,
gout d'expérimentation, amour des belles matières
et une grande palette de couleur sont les maîtres
mots de la création Dedar.

Depuis 2011, Dedar s'occupe en plus de
la réalisation et distribution des tissus
d'ameublement et papiers peints de
la collection Hermès, qui sont disponibles
dans tous les showrooms Dedar.

A daring, contemporary style

*Since 1976, Dedar expresses a style with an
extremely personal atmosphere and a
contemporary language. Dedar has achieved an
ever-increasing international success and is now
acclaimed as one of the most edge-cutting and
sophisticated Italian textile editors. Free-roaming
inspiration, elegance, force of expression, the
desire to experiment, a passion for precious
qualities and extensive colour ranges constitute
the essence of Dedar creative spirit. Since 2011
Dedar also produces and distributes Hermès
furnishing fabric and wallpaper collections,
available in all Dedar showrooms.*

DEDAR
MILANO





Diurne

La rencontre des artistes occidentaux avec la sculpture africaine est un des mythes fondateurs de l'art contemporain que Diurne illustre en rééditant la collection Perroquet, de Marcel Zelmanovitch pour l'associer aux sculptures de Fan.

Toutes ces créations témoignent pleinement de la présence, aujourd'hui encore, des formes tribales et primitives, dans le travail des artistes et établissent un dialogue entre la démarche de Diurne et celle d'un plasticien.

The encountering of the western artists with the African sculpture is one of the founding myths of contemporary art that Diurne illustrates by republishing the Perroquet collection by Marcel Zelmanovitch, to associate it with the sculptures of Fan. All these creations are a tribute to the importance of the tribal and primitive shapes in the work of today's artists and establish a dialogue between the approach of Diurne and that of a visual artist

DIURNE
DESIGN & ARTS





Dominique Kieffer

Pour sa collection 2012-2013, Dominique Kieffer a imaginé un mélange de matières et de structures autour de « faux unis » et de « chinés ». Incroyable, Bucolique, Désinvolte, Subtil, Tendre, Chic : autant d'invitations aux mariages des textures et des couleurs. Dominique Kieffer® est une marque du Groupe Rubelli.

The Dominique Kieffer 2012-2013 collection is a mixture of materials revolving around faux uni and chiné fabrics. Incroyable, Bucolique, Désinvolte, Subtil, Tendre, Chic: perfect as stand-alone fabrics or in a combination of complementary colours and textures. Dominique Kieffer® is part of the Rubelli Group.

Dominique Kieffer®





Dominique Picquier

Créatrice de tissus contemporains, Dominique Picquier dévoile cette année dans son showroom du Marais son amour du patrimoine et de la technique. Elle redonne vie aux personnages de la Comédie-Française, rajeunit notre chère Tour Eiffel et offre enfin ses célèbres imprimés au plein air ! Dominique Picquier décore la vie des personnes libres, esthètes et exigeantes. Tous nos imprimés, nos velours et nos unis sont réalisés en France par les meilleurs artisans après un long travail de conception puis un suivi rigoureux de leur réalisation.

Contemporary textile designer, Dominique Picquier unveils this January in her Marais Showroom her passion for heritage and technique. She gives life to the characters of the Comédie-Française, rejuvenates our beloved Eiffel Tower and finally offers her famous prints to the outdoor! Dominique Picquier decorates the life of free and demanding esthetes. All our prints, velvets and plains are made in France by the best craftsmen after a long design process and a close attention to their realization.



Dominique Picquier
A tribute to nature in the city





Donghia

Donghia rend hommage au luxe et au glamour du Hollywood des années 1930.

A l'époque de la dépression, le cinéma constituait un exutoire pour les spectateurs ; ses héros, chacun à sa manière, offraient aux américains l'image de la vie dont ils rêvaient. La dernière collection de Donghia reste fidèle à l'esprit d'origine.

Comme dans un film, à travers ce mobilier, elle replonge le visiteur dans une époque d'élégance infinie et de design sans égal.

Donghia® est une marque du Groupe Rubelli.

Donghia pays homage to the luxurious glamour of 1930's Hollywood. The cinema provided an outlet for people during the depression; their leading characters, each with distinct styles, depicted a fantasy life that Americans lusted over. Donghia's latest collection stays true to the original Hollywood concept. Like in a film, this collection of furniture becomes a vehicle to be transported to a time of endless glamour and unsurpassed design.

Donghia® is a part of the Rubelli Group.

D O N G H I A



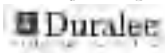


Duralee Fabrics

Plus qu'une ressource, Duralee est
une destination pour votre conception.

Nous sommes passionnés par nos produits,
de notre tissu frais et avant-gardistes options de
garniture à notre matériel de draperie innovante.
Si elle est distinctive, diversifiée et spectaculaire,
c'est certainement Duralee !

*More than a resource, Duralee is a destination
for your design. We are passionate about our
products, from our fresh fabric and cutting-edge
trim options to our innovative drapery hardware.
If it is distinctive, diverse and dramatic,
it's Definitely Duralee!*





Edmond Petit

Depuis 1872, Edmond Petit édite des tissus d'ameublement haut de gamme fabriqués exclusivement en Europe. Cette passion, entretenue depuis six générations, lui a permis de conserver des collections classiques intemporelles et de développer des textiles techniques et contemporains. Nos étoffes sont réalisées à partir de matières nobles et naturelles et sont tissées dans la grande tradition française. Les collections se composent de plus de 600 références d'édition en exclusivité, diffusées à travers le monde.

Since 1872, Edmond Petit is an editor of high-end decoration and furnishing fabrics, exclusively produced in Europe. For six generations, passion for fine and luxurious fabrics has enabled Edmond Petit to keep its classical collection of textiles as well as develop innovative and contemporary collections. Our fabrics are made from beautiful fine natural fibres, in the great tradition of French weaving. Our collection spans over 600 references of exclusively edited fabrics, available worldwide.

EDMOND PETIT
PARIS



Showroom Rive Droite • 23, rue du Mail • 75002 Paris • +33 1 40 13 83 44

Showroom Rive Gauche • 63-65, rue du Cherche Midi • 75006 Paris • +33 1 45 48 51 36 • www.edmond-petit.com

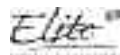


Elite

Les artisans Elite, animés par la passion du détail et le goût de la bienfacture, proposent une large diversité de modèles et de finitions.

Parce que chaque client est unique, Elite personnalise ses ouvrages afin qu'ils s'intègrent parfaitement dans la décoration de la chambre à coucher. Du style contemporain au style classique, en passant par un style «chalet», tout est possible chez Elite!

ELITE artisans, driven by a passion for details and good craftsmanship, offer a wide variety of styles and finishes. Since each customer is unique, Elite personalizes its products to perfectly match the bedroom decor. From contemporary to classic styles, including "rustic" models, anything is possible at Elite!





Fortuny

Aujourd'hui encore, preuve tangible de l'esprit original et créatif du fondateur Mariano Fortuny, chaque tissu est réalisé dans l'atelier d'époque, en utilisant les mêmes machines et les mêmes procédés secrets :

le résultat est une pièce unique inimitable.

L'offre Fortuny a été récemment élargie et inclut aujourd'hui, outre les plus beaux cotons imprimés du monde, une vaste gamme de produits et accessoires pour l'ameublement de très grande qualité. La famille Riad démontre ainsi son désir de perpétuer les valeurs d'excellence héritées de Mariano Fortuny : beauté, qualité, service.

A testament to founder Mariano Fortuny's ingenuity and intrepid creativity, every fabric is still produced in the original factory, on the same machines, and using the same secret process that distinguishes the Fortuny brand from others.

Fortuny's offerings have recently expanded to include some of the most diverse and highest quality home furnishings and accessories, demonstrating the Riad family's dedication to furthering the impeccable tradition of beauty, quality, and service long ago made synonymous with the Fortuny name.





GP&J Baker

Depuis une centaine d'années
GP&J Baker édite de très beaux imprimés,
jacquards et papiers peints. Les dessins puisés dans
ses fonds d'archives renommés sont habilement
adaptés aux goûts actuels, et complétés par des
tissus luxueux et variés.

Fournisseur officiel de sa Majesté
la Reine d'Angleterre depuis 1984,
GP&J Baker habille de ses tissus les résidences
royales dans tout le pays.
Baker Lifestyle offre une gamme d'imprimés
frais, vivants et accessibles.

*GP & J Baker has been producing beautiful
prints, weaves and wallpapers for over 100 years.
Designs drawn from the rich resource of its
renowned archive are skillfully adapted to meet
with today's transitional tastes and are
complemented by luxurious and eclectic weaves.
As a holder of the Royal Warrant since 1984,
GP&J Baker provides fabrics that are used in
Royal residences throughout the United Kingdom.
Baker Lifestyle is a diffusion range of fresh, lively
designs which are both adaptable and accessible.*

GP&J BAKER





Harlequin

Harlequin crée des collections de tissus et de papiers peints originales et colorées.

Utilisant différentes techniques de tissages (imprimés, broderie...), les créations Harlequin s'inspirent de tous les styles et se marient ainsi à tous les intérieurs.

A leading player in the interiors market worldwide, Harlequin specialises in inspirational design and imaginative use of colour. Eclectic and elegant, Harlequins versatile range of weaves, prints and wallcoverings offer discerning customers a wide spectrum of products to satisfy all tastes.

HARLEQUIN





Holland & Sherry

Broderie d'exception, alliance subtile du velours de mohair et du satin de laine, pour une broderie Art

Déco au motif raffiné en forme d'éventail.

C'est pour ennoblir ses tissus magnifiques, que la société Holland & Sherry a décidé de développer cette gamme de broderies haute couture.

Retrouvez dans l'élégant showroom parisien les nouvelles créations : Kolos, Pokanemo ou Cosma. D'inspiration plus graphique, pour une collection dite «architecturale».

High hand embroidery and the subtle alliance of mohair velvet and wool satin is the luxurious recipe for the creation of a refined Art Deco design. It is in order to enlighten its beautiful fabrics that Holland & Sherry decided to develop this couture embroidery. You can find all the new creations in the elegant Parisian showroom: Kolos, Pokanemo or Cosma. The inspiration for these design is more graphic for a so called «architectural» line.





Hope & Phillips by Art & Decor

Hope & Phillips fabrique à la main des gaufrages sur des velours, des viscoses et de la soie. Utilisant des techniques traditionnelles et des pigments, Hope & Phillips est une des dernières sociétés préservant le savoir-faire historique du gaufrage à la main. Avec plus de 60 designs disponibles pour des tissus et des coussins, la collection offre un grand choix d'excellents produits gaufrés.

Hope & Phillips manufactures hand made block gaufrages on silk and viscose velvets. Using traditional techniques and pigments, Hope & Phillips is one of the last companies preserving the historic craft of hand gaufrage. With over 60 available designs for cloths and cushions, the collection offers a large choice of finest gaufraged products.





Houlès

Un damas aux motifs irisés qui donne éclat et caractère à une tenture murale...

Un velours de coton élégamment ponctué d'un galon guipé ou d'une frange mousse, qui fait vibrer canapés et rideaux d'une note moelleuse et théâtrale... Des embouts de tringlerie tout en verre transparent, qui font danser la lumière et les couleurs...

Place aux rêves, à la créativité, au raffinement, avec les nouvelles collections Houlès de passementeries, tissus d'ameublement et de tringlerie, inspirées et inspirantes.

A damask fabric with its shiny patterns gives splendor and character to a wall covering...

A cotton velvet fabric underlined by a gimped braid or a moss fringe, brings a spectacular look to sofa and curtains... Real glass hardware finials play with light and colors...

Dreams, creativity and elegance take place in the decor, thanks to the inspired and inspiring Houlès new collections of trimmings, fabrics and hardware.





JAB

Fort de plus de 65 ans d'histoire au service du tissu et de la décoration, JAB Anstoez poursuit son développement.

Plusieurs nouveautés ; des tapis en soie personnalisés, des papiers peints luxueux ainsi qu'une nouvelle ligne de mobilier contemporain verront le jour en 2013. Aujourd'hui implanté rue du Mail, JAB propose une gamme de plus en plus vaste, dont les incontournables tissus JAB, Chivasso, Carlucci et Soleil Bleu..., des moquettes, des tapis, des tringles, des stores ainsi que des parois japonaises.

JAB, a company created 65 years ago still proves creative and dynamic.

Several new items, among which customized silk carpets, luxurious wallpapers and a brand new range of contemporary furniture will be launched as early as 2013.

The company is now located rue du Mail and it presents a wide range of products that grows larger every year, among which the famous JAB, Chivasso, Carlucci, Soleil Bleu but also carpets, rugs, curtain rods and blinds.





Jakob Schlaepfer

Depuis plus de 100 ans Jakob Schlaepfer est une marque plus créative que jamais : la compagnie gère toujours ses productions de St Gallen, de celles que personne d'autre au monde n'est capable de réaliser.

Depuis des années sa détermination pour faire le meilleur, rend Jakob Schlaepfer à une place unique dans le monde de la mode et de du Tissue.

Jakob Schlaepfer produit plus de 2500 pièces de haute-couture, prêt à porter et collections de décoration. Pour 2013, la collection met à l'honneur une exubérante palette de papier-peints.

At over 100 years old Jakob Schlaepfer is just as creative as it has ever been: the company is still managing the feat of producing something in St Gallen which no-one else anywhere in the world is able to match. Over the years its determination to make only the best has brought Jakob Schlaepfer to its unique place at the top of the world of fashion and textiles. Jakob Schlaepfer designs and produces annually over 2500 designs for Haute Couture, Prêt-à-Porter and decor collections. The highlight for the 2013 decor collection is an exuberant palette of wall coverings.



JAKOB SCHLAEPFER





James Malone Fabrics

A 19 ans, James Malone laissa sa ville natale de Londres pour s'installer en Espagne, à Malaga.

C'est là que James découvrit avec passion le monde des tissus et la magie des couleurs.

Son imagination et sa curiosité l'amènèrent à expérimenter des techniques inhabituelles afin de donner à ses propres collections de tissus une variété de nouvelles textures.

James Malone Fabrics se trouve maintenant à travers le globe.

At the age of 19, James Malone moved from his native London to Malaga, Spain.

It was there that James discovered his passion and love for colours and textiles.

His imagination drives him to experiment with unusual and new techniques, to unveil a whole new variety of finishes to his own unique fabrics. James Malone Fabrics is now extending its collection worldwide.





Jean Paul Gaultier

Première collection de tissus et d'accessoires de décoration Jean Paul Gaultier par Lelièvre : «ça, c'est Paris!». Lelièvre et Jean Paul Gaultier ont réuni leur savoir-faire et leur créativité pour lancer une nouvelle licence dans le monde de la décoration et du textile d'ameublement.

Une proposition de huit créations textiles qui se déclinent tour à tour en tons doux, lumineux ou toniques au gré des saisons.

Coussins, plaids, rideaux ou tapis conjuguent excentricité et classicisme pour une gamme de tissus qui télescopent vigueur et élégance !

First collection of fabrics and home accessories Jean Paul Gaultier par Lelièvre : «ça, c'est Paris!». Lelièvre and Jean Paul Gaultier have combined their expertise in a new license for the world of home accessories and fabrics.

Eight textile creations explore soft, bright or tonic tones according to the seasons.

Cushions, throws, curtains, or rugs connect classicism and eccentricity with dynamic elegance!





Jim Thompson

Depuis plus d'un demi-siècle, Jim Thompson est connu comme le fabricant légendaire de la soie thaïlandaise. Grâce à un profond respect pour les textiles anciens, à une connaissance approfondie des techniques traditionnelles et modernes, le nom de Jim Thompson est aujourd'hui associé à la soie thaïlandaise de la plus haute qualité.

Cette collection remarquable de tissus pour la maison est le fruit de tout le soin, de toute l'attention employée à la fabrication de textiles tissés et teints à la main et de ceux créés sur des métiers automatiques de haute précision.

For over half a century Jim Thompson has been known as the legendary manufacturer of Thai silk. Through deep respect for the history of textiles and profound knowledge of traditional and modern techniques, the name Jim Thompson remains today synonymous with Thai silk of highest quality and design. As much care and attention is given to traditionally hand-dyed and hand-woven textiles as to fabrics created from advanced precision power looms, resulting in a most complete fabric collection for the home.

JIM THOMPSON





Karin Sajo

Les tissus et passementeries
de la designer Karin Sajo,
reflètent son style très personnel,
affiné par des années de création
dans l'univers de la mode et du luxe.
Ses collections subliment les intérieurs
par leur élégance, leur raffinement et
leurs colorations subtiles et inspirées.

*The fabrics and trimmings of
the designer Karin Sajo reflect her
personal style, refined by years of creation
in the world of fashion and luxury.
Her collections sublimates interiors by their
elegance, refinement and subtle
as well as inspired colors.*

KARIN SAJO
PARIS

Show-room éphémère • 9, rue de l'Echaudé • 75006 Paris • +33 1 53 63 30 02
Show-room permanent • 3, rue Charles Nodier • 75018 Paris • +33 1 46 06 82 16 • www.karinsajo.com





Kinnasand

UN Fold 2013 *UN Fold 2013*

Nouvelle collection par Kinnasand *New collection by Kinnasand*

Percevez les dimensions et révélez la matérialité. *Sense dimensions and reveal materiality.*

Touchez le tactile et expérimentez l'unique. *Touch the tactile and experience the unique.*

Créez l'espace dans lequel *Create the space you live in to make a statement.*

vous vivez pour vous affirmer. *Isa Glink, Creative Director Kinnasand*

Isa Glink, Directrice créative de Kinnasand





Kravet

D'une petite maison de tissus familiale fondée en 1918, Kravet est devenu le leader mondial du tissu d'ameublement par son engagement pour l'innovation, sa qualité exceptionnelle et son sens du service client. Aujourd'hui Kravet présente des designers renommés et des marques mondialement appréciées. Ses collections, héritières d'un riche fond documentaire, offrent une grande diversité de styles allant du traditionnel au contemporain.

Started in 1918 as a small family run fabric house, Kravet has now become the world's acknowledged leader in home furnishings thanks to its commitment to innovation, exceptional quality and customer care. Today the company represents famous designers and well loved brands from all over the world and its collections, many with a rich design heritage, range in style from traditional to contemporary.





Le Crin

Savoir-faire d'exception

Dans notre atelier, situé dans un village du Centre-Ouest de la France, des ouvrières expertes tissent à la main depuis 1815 des tissus à base de crin de cheval. Cette matière vivante et racée provient de la crinière ou de la queue de chevaux vigoureux qui galopent à travers les grandes plaines de Mongolie.

Solide comme une armure, cette matière d'une grande noblesse se marie habilement à des fibres naturelles (lin, laine, coton, sisal) pour recouvrir des sièges et habiller les fenêtres d'élégants voilages.

Tradition and expertise

Since 1815, in our mill located in the Midwest of France, highly skilled artisans have been weaving by hand fabrics essentially made of horsehair. This vibrant and distinguished material stems from the mane or the tail of vigorous horses galloping across the great plains of Mongolia. As strong as armor, this noble material blends elegantly with natural fibers (linen, wool, cotton, sisal) to be used as upholstery fabric and dress windows with elegant blindings.

le Crin





Lelièvre

Depuis 1914, Lelièvre édite en exclusivité mondiale des collections haut de gamme de tissus d'ameublement agrémentées par des lignes d'objets de décoration coordonnées.

Notre dernière collection non-feu, Contract 17, est étudiée pour répondre aux attentes d'un marché sévère et exigeant. Son offre graphique, ses jeux de matières et ses tendances colorées séduiront aussi bien l'hôtellerie que le marché traditionnel. Complément évident des précédentes collections, ces tissus jouent sur tous les tableaux, des ambiances classiques et sophistiquées au design d'aujourd'hui.

Since 1914, Lelièvre has created exclusive collections of furnishing fabrics complemented with co-ordinating decorative accessories.

Our latest fire resistant collection is designed to meet the expectations of a discerning market. The graphic-style and textures will appeal to the contracts as well as the residential market.

An obvious complement to previous collections, these fabrics explore designs for the classical and sophisticated atmospheres of today.





LIZZO

Lizzo est un éditeur textile de haut de gamme avec plus de 30 ans d'expérience dans la décoration d'intérieur. Nous créons des tissus qui répondent aux besoins les plus exigeants des décorateurs et architectes d'intérieur de par le monde. La fusion de différentes cultures est au centre de notre créativité et un élément essentiel de notre tradition. La qualité est un de nos meilleurs atouts : aussi bien dans la réalisation de nos tissus que dans le service que nous offrons à notre client qui est au centre de nos préoccupations

Lizzo is an high-end class fabric editor, with more than 30 years of experience in the interior design textile industry. Exploring history and cultures, we draw inspiration from the artistic movements that have signaled change throughout History. We are passionate to reinterpret beauty through our own lenses. Our designs combine understated sophisticated elegance with innovation in the production techniques. Quality stands out for one of our best assets: not only in our fabrics, but in our global processes and our customer service.

LIZZO



LIZZO



Lorca

Cette saison, Lorca présentera Louisiane une étonnante collection de cotons imprimés, de tissages avec leur coordonné en papier peint.

Les dessins se composent de fleurs exotiques, de branches de corail, de rayures striées et ramage de feuilles, et sont colorés dans la palette lumineuse et aérée de Lorca, créant une atmosphère intemporelle.

Une collection de tissages texturés audacieux, inspirée par l'art des tribus amérindiennes, Amerindia, qui propose un ikat brodé, des rayures horizontales et verticales, des losanges et pyramides stylisés, colorés dans des tons riches de terracotta, safran, et cassis associés à des nuances d'ivoire, pierre et sauge.

This season Lorca will introduce Louisiane a striking collection of printed cottons, and woven fabrics, with co-ordinating wallpapers. The designs include exotic flora, stems of coral, strié stripes and leafy trails, coloured in Lorca's light and airy palette to create a feeling of informality.

A collection of bold and textured woven fabrics is inspired by the artistry of Native American tribes, Amerindia, features ikat embroidery, vertical and horizontal stripes, stylised lozenges and pyramids, coloured in rich tones of terracotta, saffron, and cassis mixed with natural shades of ivory, stone and sage.

LORCA





Manuel Canovas

Manuel Canovas est un éditeur français de réputation internationale pour la qualité de ses textiles et la gamme éclatante de ses coloris.

Incontestablement européenne, la palette inimitable de Canovas est la base de toutes les collections et se retrouve dans les luxueux tissus et papiers peints. Les toutes dernières collections comprennent des broderies, des tissus métallisés, des damas éblouissants et des toiles de Jouy.

Manuel Canovas is a French fabric house internationally renowned for the quality of its textiles and for its use of vibrant colour.

Unmistakably European, the inimitable Canovas palette is the foundation of all the collections resulting in luxurious fabrics and wallpapers. Their most recent collections include stunning embroideries, metallics, damasks and toile de Jouy.

MANUEL CANOVAS

Paris





Métaphores

Elégance Contemporaine

Métaphores se plaît à jouer avec les effets de matières et de couleurs.

Innovantes, surprenantes et chatoyantes, les collections Métaphores sont modernes, élégantes et raffinées.

Intemporelles, elles contribuent à sublimer les ambiances aussi bien résidentielles que «contract», en offrant un mélange subtil de matières naturelles, de contrastes délicats, de dessins suggérés, de sensations tactiles et visuelles inégalées. Une force masculine alliée à une émotion artistique se dégage des collections thématiques autour d'inspirations diverses complices de l'air du temps.

Sensitive elegance

Métaphores constantly demonstrates a playful interaction of material and colors.

Innovative, surprising and colorful, Métaphores collections are modern, elegant and refined.

Timeless, they contribute to sublimate residential interior design as well as «contract», offering a subtle mixture of natural materials, fine contrasts, suggested patterns and extraordinary tactile and visual sensations.

A masculine strength softened by artistic emotion emerges from these collections inspired by different themes evoking the trends of the day.





Nobilis

Synonyme d'élégance et de bon goût, Nobilis est une marque symbole de l'art de vivre à la française. Fondée en 1928 Adolphe Halard,

Nobilis propose aujourd'hui une gamme complète pour la maison : tissus, papiers peints, canapés, tapis, mobiliers. Toutes ces collections expriment des valeurs de qualité, de confort et de raffinement, mais également, d'émotion et de plaisir des sens.

Nobilis is a leading brand which epitomizes the elegance and good taste of French culture. Founded in 1928 by Adolphe Halard, Nobilis now offers a complete range for the home: fabrics, wallpaper, sofas, rugs and furniture. All of these collections provide quality, comfort and refinement, but also emotion and sensual pleasure.

NOBILIS





Nya Nordiska

Des formes épurées et une exigence de qualité au plus haut niveau, voilà notre philosophie.

Depuis plus de 40 ans, nous concevons et fabriquons des tissus d'ameublement haut de gamme destinés aussi bien à l'habitat privé qu'aux collectivités. Nos produits sont le résultat d'une recherche permanente de perfection dans l'alliance des matériaux et des dessins. Avec la ligne Nya

Artline, nous vous proposons des systèmes de décoration de grande qualité, qui s'accordent parfaitement avec notre collection de textiles.

Notre nouvelle création, Nya Walls, panneaux muraux à l'aspect textile, a été conçue pour être utilisée en décoration intérieure.

Clarity of form and highest standards are our maxims. For over forty years we have developed and produced high quality decoration and upholstery fabrics for both private and project use. Our products are the result of a perfect union of material and design. With the product range Nya Artline, we offer high-class decoration systems which are in excellent harmony with our established Nya Textiles collection.

Our new product, Nya Walls, extensive wall panels with a textile look-and-feel, was developed for interior and project design.

nya nordiska





Osborne & Little

Le charme et le mystère de la Perse antique sont évoqués dans la nouvelle collection de tissus et papiers peints d'Osborne & Little, Persian Garden.

Les dessins riches et variés sont complétés par Tabriz et Oriole qui proposent des coordonnés pour sièges. Inspirée des îles grecques, Iona est une collection de tissus adaptés à l'usage extérieur, et

Santorini proposant des tissus légers et aériens en grande largeur pour rideaux.

Osborne & Little est également heureux de présenter le papier peint Penguin Library, un collage de couvertures des livres de poche emblématiques de la célèbre maison d'édition.

The glamour and mystery of ancient Persia is evoked in Osborne & Little's Persian Garden collection of decorative fabrics and wallpapers.

The rich and varied designs are complemented by Tabriz and Oriole offering co-ordinating upholstery fabrics. Inspiration is taken from the Greek Islands for Iona, a collection of fabrics suitable for outdoor use, and Santorini featuring light and airy wide-width fabrics for drapery. Osborne & Little is also delighted to introduce the Penguin Library wallpaper, a collage of front covers of iconic paperbacks from the famous publishing house.

OSBORNE & LITTLE





Pasaya

Pasaya est un fabricant et créateur de textiles d'ameublement depuis 25 ans. Pour cette saison, les motifs classiques côtoieront ceux de l'art moderne, aux tons masculins de tabac, ceux de l'orient aux dessins subtils de l'ikat et aux tons vifs, et ceux de l'Afrique. La collection ethnique inspirée de motifs maliens trouvera son prolongement avec l'artiste Sandra Martinez, dans une série de coussins sérigraphiés d'un corps de squelette décomposé, où l'on retrouve l'accent tribal de ses poupées vaudou.

Pasaya has been a manufacturer and a creator of home textiles for the past 25 years. This season, the classic motives will stand aside to those inspired by modern art, in male tones of tobacco, the oriental with the subtle drawings of the ikat in the lively tones will be presented with those of Africa. The ethnic collection inspired by malian motives will find its continuation with the artist Sandra Martinez, in a series of serigraphied pillows of a body decomposed skeleton, where the tribal accent of its voodoo dolls is emphasized.

PASAYA





Philippe Parent Studio

«Le luxe c'est le confort».

Cette phrase résume en quelques mots les créations de Philippe Parent, esthète exigeant en quête permanente de «l'utilement Beau» à travers l'édition de mobilier, luminaires, tissus, tapis et accessoires.

Depuis trente ans, ce passionné de culture(s) et de voyage édite des produits de décoration très haut de gamme destinés à une clientèle raffinée.

«Luxury is comfort».

This sentence summarizes in a few words the creations of Philippe Parent, demanding aesthete always in search of «utilement beau» through pieces of furniture, lights, fabrics, carpets and accessories edition. Since thirty years, this passionate of culture(s) and travels has been creating the highest level of decoration products, designed for refined clients.





Pierre Frey

Shibao et Himalaya,
deux collections inspirées de l'Asie.
Fasciné par ce continent, Patrick Frey
présente sa vision de l'Asie à travers
deux collections entre ciel et terre :
Shibao, dont le fil conducteur est l'indigo
offre une variation chromatique captivante.
Himalaya, associe matières naturelles
et teintes minérales.



*Shibao and the Himalayas,
two collections inspired by Asia.
Fascinated by this continent, Patrick Frey
presents his vision of Asia by unveiling two
collections between heaven and earth:
Shibao's indigo theme offers a variation of
captivating colors.
Himalaya combines natural materials
and mineral colors.*



27, rue du Mail • 75002 Paris • +33 1 44 77 35 22

1 & 2, rue de Fürstenberg • 75006 Paris • +33 1 46 33 73 00 • www.pierrefrey.com



Porta Romana

La marque Porta Romana est désormais véritablement associée à l'image du design et de la beauté en matière de luminaires, d'ameublement et d'accessoires.

Vous pouvez admirer toute la collection au showroom de Londres ou chez nos partenaires tout autour du monde. Vous pouvez également sans vous déplacer venir visiter le site web ou télécharger l'application depuis iTunes.

The Porta Romana brand has become synonymous with beautifully designed lighting, furniture and accessories. You can view the Collection at the London showroom as well as showrooms and partnerships around the world. To see the pieces from the comfort of your own home, visit the Porta Romana website or download the App (available free from the iTunes store).

PORTA
ROMANA





Rubelli

La Collection Rubelli Venezia 2013 opte pour le pouvoir extrême du design.

Un design sur une échelle encore plus grande et aux rapports encore plus larges pour d'immenses motifs paysagés qui racontent les vestiges historiques, les caravanes nomades, les ateliers d'artistes et les compositions naturalistes. Souvent ces dessins sont des rayures complexes ou des collages élaborés. Quel charme !

Une vraie collection de curiosités assemblée et étudiée pour rythmer et rimer avec nos multiples styles de vie.

The Rubelli Venezia 2013 Collection is voting for the extreme power of design.

Design on an even larger scale with ever bigger repeats in enormous landscaped patterns that narrate historical vestiges, nomadic caravans, artistic ateliers and complex structures.

Often these patterns are intricate stripes or elaborate collages. How divine !

A true collection of curiosities, assembled and studied for our multiple and layered contemporary lifestyles.

RUBELLI





Sahco

SAHCO ajoute une note sophistiquée dans chaque intérieur, grâce à des tissus aussi bien classiques que contemporains ou avant-gardes. Les embrasses ACCESSORIES by Ulf Moritz ainsi que les collections de papiers-peints FINE WALLCOVERINGS et les tapis tuftés main FINE RUGS complètent à merveille chaque décoration d'intérieur.

SAHCO adds to any interior with classical, contemporary or avant-garde fabrics. A perfect supplement is the ACCESSORIES by Ulf Moritz as well as the collection FINE WALLCOVERINGS and FINE RUGS featuring exclusive wallcoverings and sophisticated handmade rugs.

SAHCO





Sanderson

Depuis sa création en 1860 la Maison Sanderson crée et fabrique des tissus et des papiers peints classiques et intemporels.

Connu dans le monde entier pour son «English touch», Sanderson propose aussi des tissus novateurs se mariant parfaitement à des intérieurs contemporains.

Since it was established in 1860 Sanderson has been creating classic, timeless and inspirational fabrics and wallcoverings. Internationally known and loved for its quintessentially English design, Sanderson also offers bold and innovative designs ideal for the modern interior.



Sanderson





Sonia Rykiel Maison

Depuis plus de quarante ans,
Sonia Rykiel crée un univers dont les valeurs
rayonnent au-delà de la mode.
Nourritures terrestres et intellectuelles, modes de
vie, maison et décoration s'inscrivent dans
le prolongement de cette histoire.
Couleurs féminines, motifs classiques-chic,
textures sensuelles et luxueuses, ces nouveaux
accessoires signent un intérieur à l'élégance cosy
so Rykiel. La nouvelle collection d'automne-hiver
2012 continue de célébrer l'esprit
Saint-Germain-des-Prés, entre allure couture
et goût de la littérature...

*For more than forty years, Sonia rykiel has
created a universe of ideas and values beyond
fashion. Lifestyle and interior design are all
part of this story.*

*Feminine colours, classic-chic motifs, sensual
luxurious textures, these new home accessories
typify the cosy elegance which is so Rykiel.*

*For this third edition, the new autumn-winter
2012 collection continues to celebrate the spirit
of Saint-Germain-des-Prés, with its alluring mix
of couture and French literature.*



13, rue du Mail • 75002 Paris • +33 1 43 16 88 00
4, rue de Fürstenberg • 75006 Paris • +33 1 44 07 53 10 • www.lclievre.eu





Stark

Stark, spécialiste du luxe sur mesure, offre une ligne de tapis, tissus d'ameublement, papiers peints, et meubles de grande qualité qui s'accordent avec les différentes ambiances de décoration française et internationale.

Fondée il y a plus de 60 ans par feu Arthur et Nadia Stark, qui s'inspirèrent de leurs voyages à travers le monde pour ramener un savoir faire unique et distribuer un produit exceptionnel, Stark est aujourd'hui dirigée par leurs fils, John et Steven. Stark est représentée dans plus de 30 showrooms à travers les États-Unis, la vitrine de la société étant le showroom de New York, et à l'étranger avec une présence à Paris, Londres et au Canada.

Stark specializes in luxury, custom designed carpet, fabric, furniture and wallcovering.

Founded by the late Arthur and Nadia Stark who traveled the world exploring carpet history and re-creating some of the most beautiful masterpieces of rug and carpet design, the firm is now headed by their sons John and Steven Stark. Recently, the third generation of the Stark family has joined the company to carry on the creative vision of the founders and eventually lead the company forward in the decades to come. Stark is represented in over 30 showrooms throughout the United States, including the main showroom in New York City as well as Canada, London and Paris.

STARK

Stark Fabric et Wallcovering chez Aldeco • 23, rue du Mail • 75002 Paris • +33 1 42 21 17 18
Stark Carpet chez Lelièvre • 13, rue du Mail • 75002 Paris • +33 1 43 16 88 00 • www.starkcarpet.com





Studioart

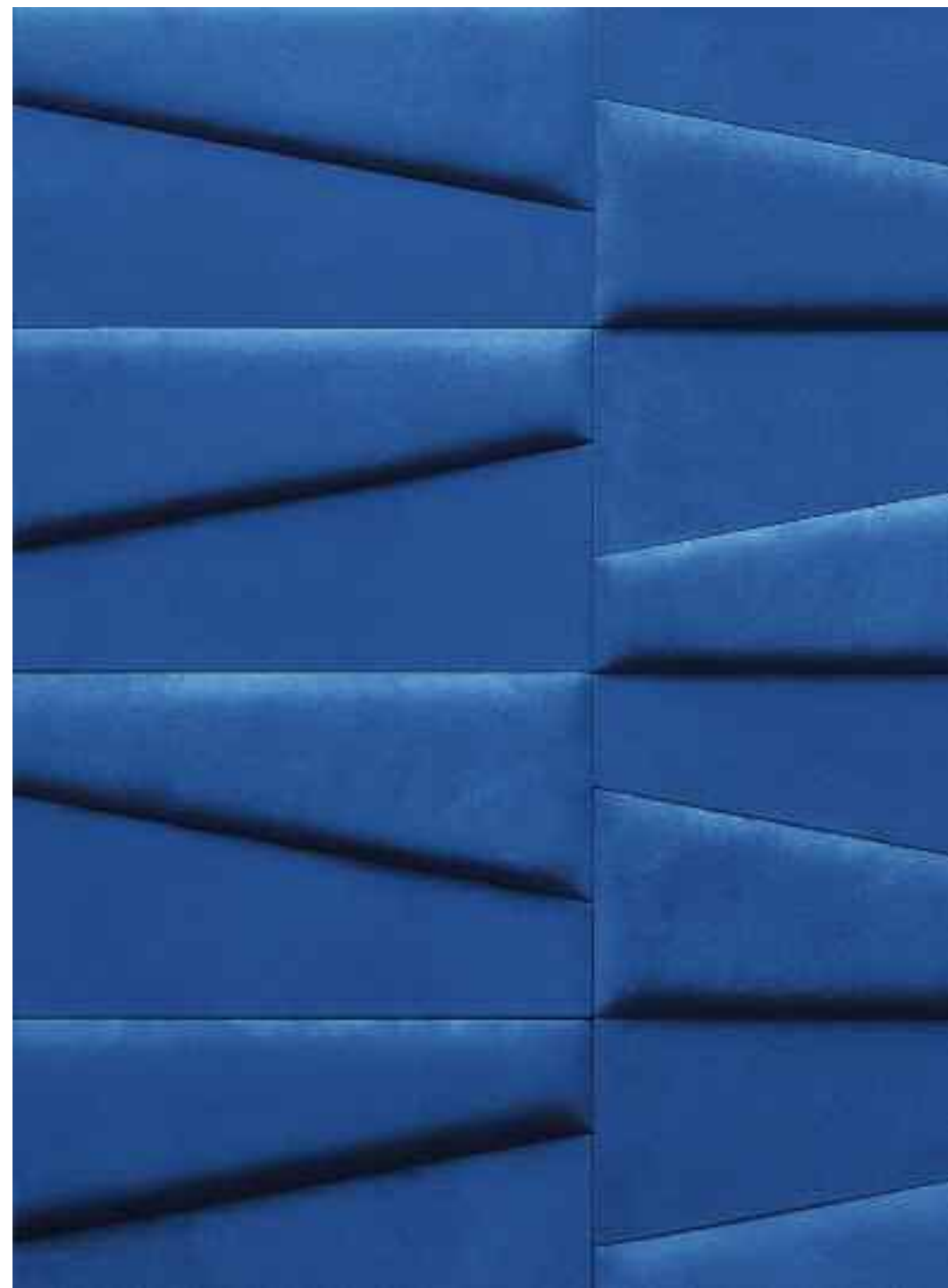
Leatherwall est la collection de revêtements muraux exclusifs en cuir, naissant de l'union parfaite entre le savoir-faire artisanal et la créativité contemporaine italienne.

Une recherche stylistique en perpétuelle évolution qui suggère de nouveaux motifs, formats et textures les plus variés: des revêtements sobres et discrets s'alternent à des solutions dotées d'une personnalité plus marquée, en proposant des solutions des plus classiques aux plus modernes.

Une création entièrement made in Italy qui naît dans les Tanneries Montebello à Vicence, dont Studioart est une émanation, depuis plus de quarante ans synonyme d'excellence pour la production de cuirs de qualité.

Leatherwall is a collection of exclusive leather wallcoverings that perfectly marries Italian craftsmanship and contemporary taste. A relentless stylistic research that suggests new patterns, formats and textures to dress in an authentic and personalized manner the most different environments: sober and quiet collections go hand in hand with more vivid ones, opening up the possibilities for a wide variety of space interpretations, from classic to modern. Studioart has a thoroughly made in Italy production, originating from the Conceria Montebello, Vicenza, that for more than 40 years has been the company of reference of the leather district.

studioart
Leatherwall





Tassinari & Chatel

Tassinari & Chatel quitte provisoirement ses archives et invite cette année l'orfèvre-joaillier et créateur Jean Boggio derrière ses métiers à tisser.

Jean Boggio amène nos traditionnelles qualités Damas, Lampas et Brocatelle aux portes de l'Orient et au cœur de l'Occident et nous conte une histoire sur les routes de la Soie.

Un réel défi pour ce créateur qui offre ainsi une relecture charmeuse à la Soierie lyonnaise qu'il transporte dans un univers imaginaire tout en magnifiant les traditions. Une collection signée et une grande fantaisie maîtrisée.

Visuel : Lampas Ispahan Ambre 1687/03

This year Tassinari & Chatel temporarily forgets its archives and invites the silversmith, jeweller and designer Jean Boggio to attend its looms.

Jean Boggio brings our traditional qualities of Damask, Lampas and Brocatelle from the East to the heart of the West recounting a history of the Silk Route along the way. A real challenge for this designer who offers a captivating new insight into the silk trade of Lyon glorifying in the traditions which he transports to an imaginary universe. A signed collection and a fantasy accomplished.

Image : Lampas Ispahan Ambre 1687/03



13, rue du Mail • 75002 Paris • +33 1 43 16 88 00

4, rue de Fürstenberg • 75006 Paris • +33 1 44 07 53 10 • www.tassinari-chatel.fr





thesign

thesign - une marque suisse de luxe

Chaque produit est un chef-d'œuvre, créé pour celles et ceux qui aiment et apprécient les beaux tissus. Pour celles et ceux qui ont envie de se laisser enchanter par la mystique, l'esthétique et la sobriété. Les tissus thesign sont des produits de haute technologie. En vertu d'un look innovant, ils créent des nouvelles tendances et soulignent leur propre charisme individuel.

thesign by Engelbert E. Stieger AG / Suisse

thesign - a swiss luxury brand

Each individual product is a masterpiece, created for individuals who appreciate and love beautiful fabrics. For individuals who want to be stirred by mysticism, beauty and simplicity.

thesign fabrics are high-tech products. With their innovative look they set the trends and underline their own individual charisma.

thesign by Engelbert E. Stieger AG / Switzerland



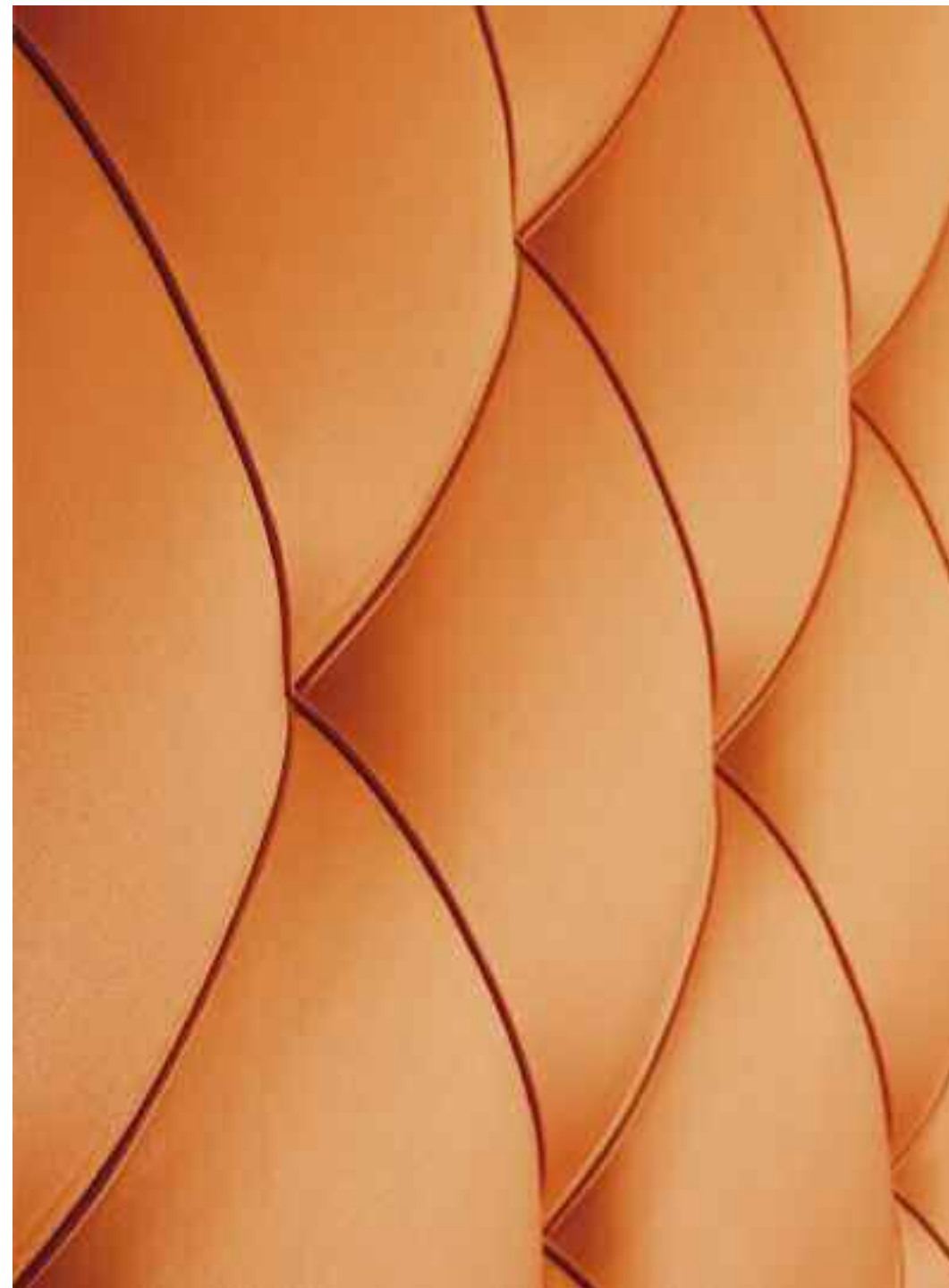


Treca Interiors Paris

Treca Interiors Paris, le haut de gamme du sommeil, répond aux exigences d'une clientèle internationale raffinée en quête de confort et de décoration exclusive. Au sein de Platinum, sommiers, matelas et surmatelas sont réalisables sur-mesure. Quant au vaste choix de têtes de lit et accessoires de décoration conçus par des designers reconnus, ils sont personnalisables à l'envi grâce à son savoir-faire haute couture.

Treca Interiors Paris, premium of bedding, meets the requirements of refined international clients looking for comfort and decoration. Within Platinum, bed bases, mattresses and mattress toppers can all be manufactured made to measure. The extensive choice of headboards and decorative elements created by renowned designers can be personalized to suit individual tastes thanks to its haute couture expertise.

TRECA INTERIORS
PARIS





Verel de Belval

L'histoire en mouvement

Verel de Belval fait partie du club très fermé des soyeux lyonnais qui s'appuient sur quatre siècles d'expérience du tissage et de l'ennoblissement de la soie en France.

Cet héritage permet à cette grande maison de sublimer comme un art les couleurs de la soie, de revisiter la tradition, d'interpréter les documents anciens afin de les adapter à notre style de vie contemporain.

Modern history

Verel de Belval belongs to the very close circle of the silk manufacturers from Lyon who look back on four hundred years of experience in weaving silk into a precious fabric in France.

This legacy allows this great house to beautify artistically the colors of the silk, to revisit the tradition, to consult archived original documents in order to adapt them to our modern life style.





Zimmer + Rohde

Le style spécifique des collections
Zimmer + Rohde reflète le caractère
international du Groupe.

La créativité et la richesse de nos collections
sont à découvrir dans nos show-rooms de
Frankfort, Paris, Londres, Milan,
New York et Dubai. Nos collections
sont la garantie d'une qualité et
d'un style particulier, exigeant aujourd'hui
encore un travail manuel très important
malgré l'ouverture aux techniques
les plus avancées.

*The special style of the Zimmer+Rohde`s
collections is the result of our multifaceted
and cosmopolitan Group.*

*The creativity and the high quality of our
collections can be discovered in our show-rooms
in Frankfurt, Paris, London, Milan, New York
and Dubai. Our collections stand for the highest
quality, for a special style, which in spite of
openness to technical experimentation still
requires a large amount of craftsmanship.*





Zoffany

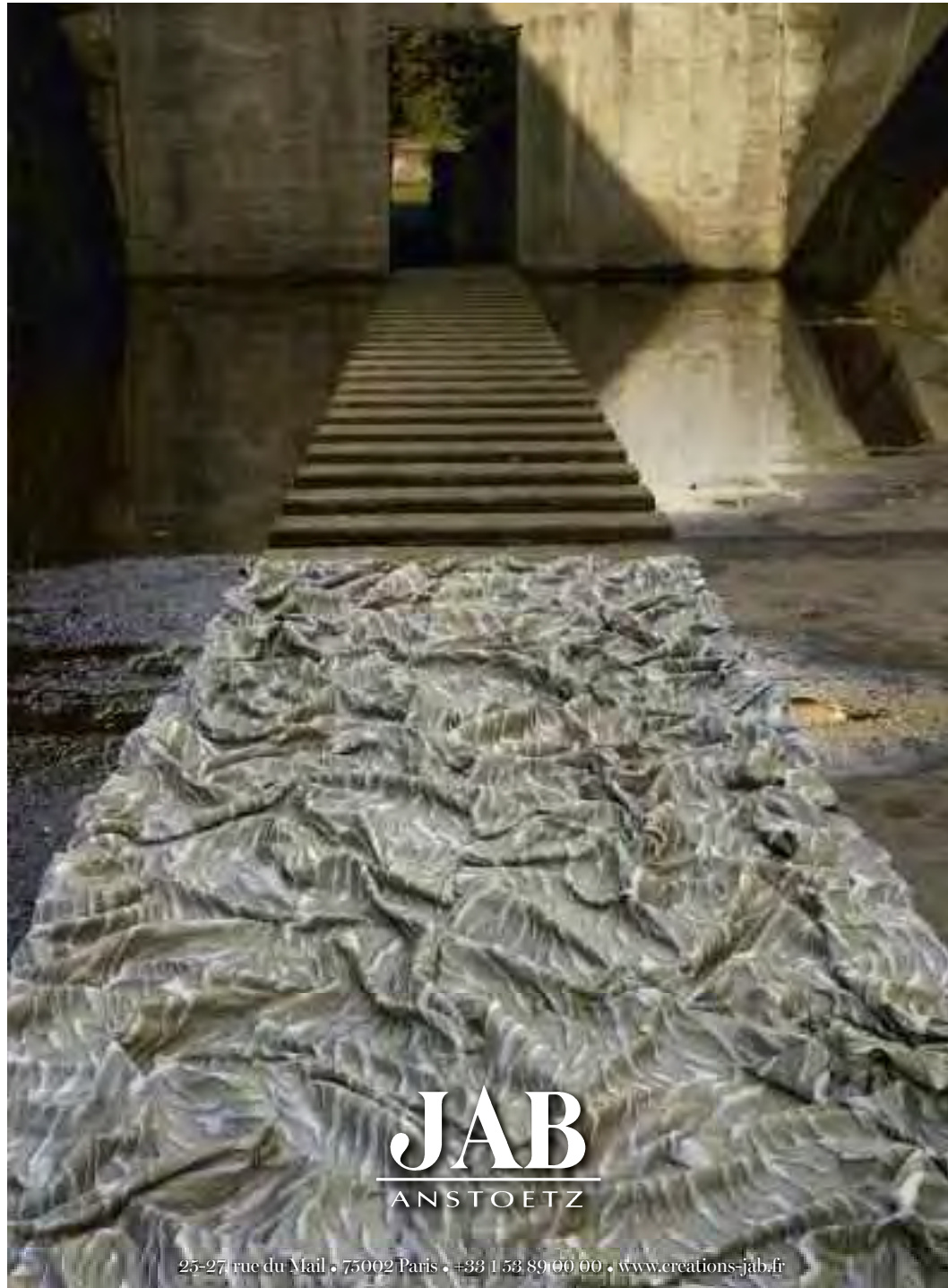
Cette marque élégante et intemporelle
puise son inspiration de documents
historiques qu'elle réinterprète en
utilisant des techniques de tissage moderne.

Zoffany crée ainsi des tissus
et des papiers peints aux dessins et couleurs
originaux et contemporains.

*A luxury fabrics and wallpaper house with
quality, elegance and heritage at its core.
Zoffany's unique archive enables it to make
reference to the past whilst using contemporary
techniques and treatments to produce timeless
and distinctive furnishings.*

ZOFFANY





Site Paris Déco Off 2013

Website...



www.paris-deco-off.com

Belles tables

Tasting tables



Le Sergent Recruteur

41, rue Saint-Louis-en-l'Isle, 75004
T +33 1 43 54 75 42

Premier lieu parisien désigné par Jaime Haydon, cette ancienne taverne a vraiment un chic médiéval. Le chef Antoine Bonnet, aussi doué qu'inspiré, décide pour vous.

This was the first place in Paris mentioned by Jaime Haydon, this former inn has a really medieval style. The chef Antoine Bonnet who is both talented and inspired, will choose your food for you.



Thoumieux

79, rue Saint-Dominique, 75007
T +33 1 47 05 79 00

Thierry Costes et Jean-François Piège ont donné une nouvelle jeunesse à ce lieu.

La netteté des cuissons, le tranchant des saveurs, la justesse des produits, le respect de la tradition, ... sont les maîtres-mots de cette brasserie.

Thierry Costes and Jean-François Piège have given a new life to this place. The precise cooking, the sharpness of flavours, the appropriateness of products, and respect for tradition are the watchwords for this brasserie.



Le Belmont

86, rue Réaumur, 75002
T +33 1 40 91 90 90

Ce restaurant propose une cuisine française, à la fois inventive et traditionnelle, ainsi qu'une cuisine qui dépasse nos frontières. Avec ses menus variés, élaborés et raffinés chacun pourra y déguster des plats savoureux selon ses envies.

This restaurant proposes French creative and traditional food as well as international dishes. Anyone can suit their fancy and find a delicious dish to try on its varied, complete, and sophisticated menus.



La Cantine du Faubourg

105, rue du Fbg Saint-Honoré, 75008
T +33 1 42 56 22 22

Un lieu parisien très branché qui se veut en accord avec l'esprit du jour et celui de la nuit. Sa cuisine ouverte sur la salle vous propose une cuisine inventive et raffinée dans le genre world food.

A very trendy Paris place which is in harmony with day and evening spirit. Its open space cooking area offers creative and sophisticated world food.



La Société

4, place Saint-Germain-des-Prés, 75006
T +33 1 53 63 60 60

Magnifiquement situé, face à l'église Saint-Germain-des-Prés, somptueusement décoré par Christian Liaigre (bois brut au sol, marbre, acajou et cuir), c'est le fleuron des frères Costes sur la rive gauche.

Splendidly located opposite the Saint-Germain-des-Prés church and luxuriously decorated by Christian Liaigre (rough wood flooring, marble, mahogany and leather), it is the Costes brothers' pride and joy on the left bank.



Ma Cocotte

6, rue des Rosiers 93400, Saint-Ouen
T +33 1 49 51 70 00

Philippe Starck (avec Fabienne et Philippe Amzalak) a ouvert les portes de son nouveau restaurant situé en plein cœur des puces de Saint-Ouen et décrit l'endroit comme « une cantine chic dont on rêve quand on fait les puces », avec des produits simples et de qualité.

Philippe Starck (with Fabienne and Philippe Amzalak) opened his new restaurant in the middle of the Saint-Ouen flea market and described the place "as a chic canteen like the ones we dream of when shopping in a flea market", with simple and quality products.

Petite faim

Delicatessen



Pain de Sucre

14, rue Rambuteau, 75003

T +33 1 45 74 68 92

La boutique renferme quantités de trésors : confiseries maison, authentiques et modernes, pâtisseries où fraises, café ou abricots côtoient fleurs de sureau, pulpe de figue violette au romarin, ... Une adresse à partager avec les gourmets avertis !

The shop contains quantities of treasures: genuine and modern homemade sweets, cakes and strawberries, coffee and apricots are on display next to elder flowers, purple fig pulp with rosemary... An address to be shared with the most knowledgeable gourmets!



Sadaparu Oaki

35, rue de Vaugirard, 75006

T +33 1 45 44 48 90

Un croissant au thé vert ? Un éclair au sésame noir ? Ce Japonais, grand passionné de pâtisserie française, ose marier les saveurs de ces deux pays si différents mais si sensibles au goût. Et le résultat est toujours aussi subtil qu'étonnant.

A green tea croissant? A black sesame éclair? This Japanese chef who adores French pastries dares to marry flavours from these two very different countries but which are both picky about taste. And the result is always subtle and surprising.



Meert

16, rue Elzevir, 75003

T +33 1 49 96 56 90

La spécialité de Meert ? Une gaufre fine, sophistiquée, avec sa forme oblongue, sa farce de cassonade qui en fait une gourmandise bourgeoise. Souvent imitée, mais jamais égale, on la reconnaît facilement à son gaufrage à damiers et au blason de la maison.

The specialty of Meert? A thin, sophisticated waffle: its elongated shape and brown sugar stuffing making it a bourgeois indulgence. Often imitated, but never equalled, it is easily recognized by the chequered aspect and the restaurant's blazon.



Thé des Écrivains

16, rue des Minimes 75003

T +33 1 40 29 46 25

Des livres, du papier, des carnets, du thé : c'est tout ça, le Thé des Écrivains. Aux commandes du salon de thé, une chef japonaise qui propose une carte simple et contemporaine autour de l'idée du feuilleté et du millefeuille.

This restaurant proposes French creative and traditional food as well as international dishes. Anyone can suit their fancy and find a delicious dish to try on its varied, complete, and sophisticated menus.



Hugo & Victor

40, boulevard Raspail, 75007

T +33 1 44 39 97 73

Cette pâtisserie s'attache particulièrement à l'authenticité des saveurs et à leur fraîcheur. Chaque gourmandise est élaborée par une équipe de pâtissiers formée et dirigée par le Chef Hugues Pouget lui-même.

This cake shop is especially attached to the authenticity of flavours and their freshness. Every indulgence is developed by a team of pastry cooks that have been trained and are managed by the Chef Hugues Pouget himself.



Richart

27, rue Bonaparte, 75006

T +33 1 56 81 16 10

Sous leurs fines coquilles croustillantes à cœur, aux couleurs chatoyantes et décorées d'éclats de fruits secs, de grains de sucre colorés, découvrez leurs macarons aux textures fondantes, moelleuses et aux intérieurs travaillés.

Under their fine brightly coloured crunchy shells decorated with pieces of dried fruit, coloured grains of sugar, discover soft, tender macaroons with sophisticated fillings.

Dernier verre

Last drink



Le Ciel de Paris

Tour Maine Montparnasse, 56^{ème} étage,
33, av. du Maine, 75015, T +33 1 40 64 77 64

Au 56^{ème} étage de la Tour Montparnasse, le Ciel de Paris bénéficie d'un panorama exceptionnel avec sa vue unique, changeante selon l'heure, la lumière et les humeurs du climat.

On the 56th floor of the Montparnasse Tower, Le Ciel de Paris has an exceptional panorama of unique views that change depending on the time, light, and weather.



Le Germain

25, rue de Buci, 75006
T +33 1 43 26 02 93

Le décor a été imaginé par India Mahdavi, designer et architecte d'intérieur irano-égyptienne. Elle en a fait un lieu atypique et créatif, furieusement contemporain.

India Mahdavi, the Iranian-Egyptian designer and interior decorator designed the decor making it an atypical, creative, and ferociously contemporary place.



Bel Ami Café

7 - 11 Rue Saint-Benoît, 75006
T +33 1 42 61 53 53

Philippe Maidenbergl et le Chef Christophe Hay donnent à cet endroit, un « bel » esprit chaleureux pour finir la soirée.

Philippe Maidenbergl and the Chef Christophe Hay have given this place a "wonderful" warmth to finish the evening at.



E7

39, Avenue de l'Opéra, 75002
T +33 1 42 61 56 90

Dans une ambiance raffinée et élégante, Victor Delpierre, créateur de parfums, compose des cocktails sur-mesure, un concept innovant qui consiste à adapter les boissons en fonction de la personnalité des clients et de leurs goûts.

In a sophisticated and elegant ambience, Victor Delpierre, creator of flavours, makes custom-made cocktails. This innovative concept consists in adapting drinks according to the personality of customers and of their tastes.



Mandarin Oriental

251, rue Saint-Honoré, 75001
T +33 1 70 98 78 88

Cet hôtel, avec son emplacement privilégié à 2 pas de la place Vendôme, propose des cocktails rafraîchissants dans un cadre sophistiqué ; intime, luxueux, le Bar 8 est l'endroit idéal pour prendre un verre.

This hotel, just a stone's throw from the place Vendôme, proposes refreshing cocktails in a sophisticated decor, the Bar 8 is private and luxurious and the ideal place to have a drink.



Andy Wahloo

69, rue des Gravilliers, 75003
T +33 1 42 71 20 38

La Factory de Wahloo, c'est un pop art au système D, pimenté d'esprit souk et de camelote kitsch. A l'heure de l'apéro, les « pèlerins » dégustent un wahloo spécial ou autres cocktails maison. Et plus tard ? Les mêmes sont toujours là, mais maintenant ils dansent.

Wahloo's factory is cheap pop art, peppered with souk spirit and kitsch junk. At the aperitif, "pilgrims" enjoy a Wahloo special or one of the other homemade cocktails. And later on? The same people are still there, but now they are dancing.



 **Duralee**

Ollivary Gallery • 1 Rue Jacob • 75006 Paris

Elite 
LITRES D'EXCEPTION

IL ETAIT UNE NUIT...
ELITE



SWISS BEDDING MANUFACTURE SINCE 1895

ELITE GALLERY • PARIS • GENEVE • ZÜRICH

www.elitebeds.ch

Les partenaires

They give us such a precious help...

téva

SUR TÉVA, LA DÉCO SE MET EN BOÎTE !

**téva
DÉCO**

présenté par Cendrine Dominguez
Tous les dimanches à 11h30

© 2014 Téva. Tous droits réservés. Photo: Jean-Luc Lagarde / Contrasto

téva **CANALSAT** **NOWCOM** **DFP** **orange** **free** **DAILY BOX** **virgin box** **ALCANTARA BOX**

LE FIGARO · fr
enchères

ADJUGÉ, VENDU !

Osez enchérir avec lefigaro.fr/encheres



ACTUALITÉ

Art moderne et contemporain, mobilier ancien et
contemporain, Objets d'art, Albums, photographies
(toutes les tendances du marché)

ACHATS

Ordres d'achats à distance
Suivi de la vente en live et possibilité
d'enchérir en direct

SERVICES

Calendrier des ventes
Catalogues complets (livres)
Moteur de recherche
Service d'alerte

www.lefigaro.fr/encheres

HOUSE & GARDEN

Offre exceptionnelle



PICTURE: ROBERTO PIZZOLI

10 numéros - €50

Abonnez-vous par téléphone au

+ 44 (0)1858 438819

réf 6002 ou sur internet

www.magazineboutique.co.uk/house&garden/OHG10023

This offer is limited to addresses in Europe and subject to availability. Overseas rates for 12 issues:
UK £29.00; USA \$79 (Periodicals Postage); Rest of the World £79. For other overseas enquiries
please e-mail house&garden@subscription.co.uk. Offer closes 31/03/2012.

magazine
HOME

Le nouveau magazine tendance
de la maison d'aujourd'hui



ABONNEMENT ET VENTE AU NUMÉRO SUR
SHOP.ORACOM.FR

**ARCHITECTURE
D'INTERIEUR**

Le premier magazine dédié aux
professionnels et aux passionnés
d'architecture d'intérieur



ABONNEMENT ET VENTE AU NUMÉRO SUR
SHOP.ORACOM.FR



PARIS
CAPITALE

4,00 €

INTERVIEW
Elisa Sednaoui, la belle nomade

A L'AFFICHE
Des spectacles enchanteurs

SHOPPING
Des cadeaux d'exception
made in France

**+PARIS
GUIDE
IN ENGLISH** A UK

**UN LUXE
féerique**

HAUTE JOAILLERIE, MODE, HORLOGERIE,
CHAMPAGNE, PARFUMS, STYLOS...

OÙ SORTIR ?
GRANDES TABLES, BISTROTS, TENDANCES...
NOS MEILLEURS RESTAURANTS

EN VENTE CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX



THE WORLD OF
INTERIORS

**JANUARY ISSUE ON SALE NOW
ALWAYS INSPIRING, ALWAYS UNIQUE,
THE MOST DEFINITIVE INTERIOR DESIGN MAGAZINE**

To subscribe call +44 (0) 1858 438 819 ref: 10028
or visit www.magazineboutique.co.uk/woi/10028

where to go



where® is the essential source of information on Paris, taking tourists on a journey to discover restaurants, bars, shops, museums and cultural outings.

Present in Paris, the world capital of tourism, for 20 years, the group where® distributes annually more than 4 million magazines, city guides and city maps to hotels, tourist spots, train stations and airports.



CELEBRATING 20 YEARS OF WHERE PARIS MAGAZINE



df. decofinder
worldwide decoration

*La déco
est faite
pour être
vue !*

**1^{ER} SITE INTERNATIONAL
DE DÉCORATION**



B2P,
LE POINT DE RENCONTRE
ENTRE LA PRESSE ET LES MARQUES

B2P

«Celui qui trouve sans chercher est celui qui a longtemps cherché sans trouver»
Gaston Bachelard

www.b2p.fr



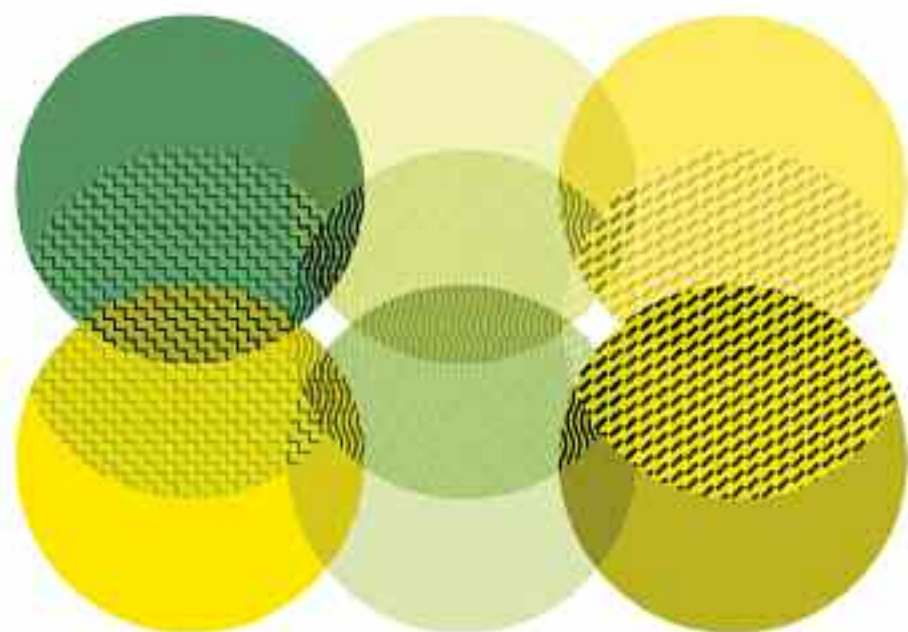
**LINEN
LUX
2013**

BY CLUB MASTERS OF LINEN®
THE LABEL OF LINEN
100% MADE IN EUROPE

CHOOSE EUROPEAN QUALITY
AND TRACEABILITY, AT EVERY STAGE
FROM FIBRE TO YARN AND FABRIC,
IN PURE LINEN
AND LINEN RICH BLENDS.

CLUB MASTERS OF LINEN®:
THE SEAL OF EUROPEAN EXCELLENCE,
INNOVATION, PROXIMITY AND SUSTAINABILITY

17 - 22 JANUARY
RUE DU MAIL
75002 PARIS DÉCO OFF 2013



CLUB MASTERS
OF LINEN
SINCE 1979 - 100% MADE IN EUROPE

WWW.MASTERSOFLINEN.COM

LINEN DÉCO OFF 2013 BOUILLON
15 RUE DU COURRE 75001
BY APPOINTMENT
+33 1 43 21 56 93
INNOVATION@MASTERSOFLINEN.COM

Quand Savoir **concevoir** et Savoir **faire**
s'associent : le Design et le Métier de
Tapissier vous présentent Osmose !



Edition limitée : 99 exemplaires

**A découvrir : Osmose,
l'aventure d'une méridienne**



La Méridienne sera exposée pour la durée de Paris
Déco Off, à la «Maison de l'Industrie», Place Saint
Germain des Prés, 75006 Paris.

<http://artisanstapissiersdefrance.blogspot.fr/>

Philippe Giroud

traiteur

réceptions



philippe@philippe-giroud.com 01-41-90-90-90 www.philippe-giroud.com

 **ROUNDED
CORNERS**

100% QUALITY GUARANTEED
100% CUSTOMER SATISFACTION

APPS FOR YOU



100% QUALITY GUARANTEED

Notes

Notes

Paris Déco Off ●●●

17 • 22 janvier 2013
www.paris-deco-off.com

Paris Déco Off est un évènement de
Carole.Communication
carole.communication@gmail.com

Conception, Création, Edition, Organisation et Presse
Carole.Communication
Carole Locatelli
Hughes Charuit

Image générique et suivi créatif
Vincent Poinas

Studio de création et de production
Marchal Créations

Ont collaboré
Colette Duhamel
Anne-Charlotte Macé
et Angélique Noly

www.paris-deco-off.com

